**ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΑΓΚΡΙΩΤΗΣ**

**ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ**

**ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ**

**Ι. ΑΤΟΜΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ**

**Όνομα/Επώνυμο**: Γεώργιος Σαγκριώτης

**Ημερομηνία και έτος γεννήσεως**: 11 Οκτωβρίου 1971

**Τόπος γεννήσεως**: Αθήνα

**Παρούσα Επαγγελματική κατάσταση**: Επίκουρος καθηγητής Νεότερης

Φιλοσοφίας στο τμήμα Φιλοσοφίας

του Πανεπιστημίου Πατρων

**Στοιχεία Επικοινωνίας:** Χρυσανθέμων 59, 14121 Ν. Ηράκλειο/ Καραϊσκάκη 92-98, 26221 Πάτρα

τηλ. 2102842955 / 2614018176

e-mail: [geosagriotis@upatras.gr](mailto:geosagriotis@upatras.gr).

**ΙΙ. ΣΠΟΥΔΕΣ**

**Ιούνιος 1989**: Απολυτήριο από τη Γερμανική Σχολή Αθηνών, με βαθμό «άριστα»

**Ιούνιος 1989**: Zeugnis über die Teilnahme an der Ergänzungsprüfung zum Abschlußzeugnis des Lykeions [Abitur (Γερμανικό απολυτήριο)]

**Ιούνιος 1993**: Πτυχίο του Τμήματος Κοινωνιολογίας του Παντείου Πανεπιστημίου Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών, με γενικό βαθμό «άριστα»

**Νοέμβριος 2007**: Απόκτηση διδακτορικού διπλώματος στο ίδιο Πανεπιστήμιο με θέμα: «Φιλοσοφικές προϋποθέσεις μιας κριτικής πολιτικής θεωρίας. Ο απoλυταρχικός φιλελευθερισμός του Hobbes», με το βαθμό «άριστα»

*Επιβλέπων Καθηγητής*: Αναπληρωτής Καθηγητής Αλέξανδρος A. Χρύσης (Πάντειο Πανεπιστήμιο)

*Μέλη της επιτροπής*: Αναπληρωτής Καθηγητής Εμμανουήλ Αγγελίδης (Πάντειο Πανεπιστήμιο), Αναπληρωτής Καθηγητής Γεώργιος Φαράκλας-Ματορίκος (Πάντειο Πανεπιστήμιο)

**ΙII. ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ**

- Ετήσια υποτροφία από το Ι.Κ.Υ, καθ’ όλη τη διάρκεια των σπουδών ως φοιτητής του Παντείου Πανεπιστημίου, ως αριστείο επίδοσης (1989-1993).

- Υποτροφία της Γερμανικού Οργανισμού Ακαδημαϊκών Ανταλλαγών (DAAD) για πανεπιστημιακούς διδάσκοντες με αντικείμενο τη σχέση μεταξύ της εγελιανής φιλοσοφίας και του ρομαντισμού (Humboldt Universität zu Berlin, Theologische Fakultät, Απρίλιος-Ιούνιος 2012, υπεύθυνος καθηγητής Prof. Dr. Andreas Arndt)

**-** Υποτροφία μεταδιδακτορικής έρευνας στο Πανεπιστήμιο Goethe της Φραγκφούρτης και στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνων στο πλαίσιο της «Δράσης ενίσχυσης μεταδιδακτόρων ερευνητών και ερευνητριών» της ΓΓΕΤ (ΕΣΠΑ), με αντικείμενο την προβληματική της «Αγωγής στην ελευθερία» (Επιστημονικοί Υπεύθυνοι: Hartwig Zander, Γεράσιμος Κουζέλης).

- Ερευνητική υποτροφία του Γερμανικού Οργανισμού Ακαδημαϊκών Ανταλλαγών (DAAD) στο Πανεπιστήμιο Brown και στο Πανεπιστήμιο του Οσναμπρύκ στο πλαίσιο του προγράμματος PRIME με τη συνδρομή της Ευρωπαϊκής Ένωσης και με αντικείμενο τη φιλοσοφία της αγωγής του Καντ (Επιστημονικοί υπεύθυνοι: Paul Guyer, Chryssoula Kambas).

**IV. ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ**

— Γερμανικά (άριστα)

— Αγγλικά (άριστα)

**V. ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΕΤΑΙΡΕΙΕΣ ΚΑΙ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ**

— Μέλος του European Hobbes Society

— Μέλος της Internationale Hegel-Gesellschaft

**VI. ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΚΔΟΤΙΚΗΣ ΣΕΙΡΑΣ**

Από κοινού με τον Δημήτρη Καρύδα διευθύνει τη σειρά των εκδόσεων«μικρά φιλοσοφικά» Νήσος,. Έχουν κυκλοφορήσει ήδη τα εξής βιβλία:

**1.** Ντ. Χιουμ, *Διάλογοι για τη φυσική θρησκεία*, μτφ., επιμ., υπομν. Χρ. Γρηγορίου, εισ. Γ. Σαγκριώτης, Νήσος, Αθήνα 2012

**2.** Ζ.-Ζ. Ρουσσώ, *Λόγος περί των επιστημών και των τεχνών*, μτφ. Τ. Μπέτζελος, επιμ., εισ., υπομν. Ά. Στυλιανού, Νήσος, Αθήνα 2012

**3.** Ι. Καντ, *Τέσσερα δοκίμια κριτικής φιλοσοφίας*, μτφ., εισ., επιμ., υπομν. Γ. Πίσσης, Νήσος, Αθήνα 2012.

**4.** Ε. Χούσσερλ, *Η κρίση των ευρωπαϊκών επιστημών και η υπερβατολογική φαινομενολογία***,** μτφ., εισ., επιμ., υπομν. Π. Θεοδώρου, Νήσος, Αθήνα 2012.

**5.** Γκ. Β. Φρ. Χέγκελ, *Περί των επιστημονικών τρόπων πραγμάτευσης του φυσικού δικαίου*, μτφ. Όλγα Σταθάτου, εισ., επιμ. Δ. Καρύδας, Γ. Σαγκριώτης, Νήσος, Αθήνα 2018.

**VII. ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ, ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΕΡΓΟ**

Α) Επαγγελματική εργασία από τον Οκτώβριο του 2001 μέχρι το 2012 στο *Ευρωπαϊκό Κέντρο Μετάφρασης – Λογοτεχνία και Επιστήμες του ανθρώπου* ως καθηγητής, με έμφαση στις Επιστήμες του ανθρώπου (φιλοσοφία –κοινωνιολογία).

Ειδικότερα, το μάθημα της μετάφρασης από τα γερμανικά στο πεδίο των επιστημών του ανθρώπου περιελάμβανε τη διδασκαλία της βασικής θεωρητικής και εννοιολογικής δομής του έργου των υπό συζήτηση συγγραφέων, την εξοικείωση των σπουδαστών με τα προβλήματα ορολογίας και τέλος την εργαστηριακή μετάφραση επιλεγμένων αποσπασμάτων.

Β) Από τον Απρίλιο του 2015 μέχρι τον Σεπτέμβριο του 2018 επιστημονικός συνεργάτης επί υφηγεσία της έδρας Νεώτερης και Σύγχρονης Γερμανικής Λογοτεχνίας στο Πανεπιστήμιο του Οσναμπρύκ.

Γ) **Διδακτικό έργο πριν τον διορισμό**

Στο χειμερινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2008/2009 διδασκαλία στο *Τμήμα Φιλοσοφίας* της *Σχολής Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επι*στημών του *Πανεπιστημίου Πατρών* (βάσει του Π.Δ. 407) στο μάθημα: Κείμενα νεότερης φιλοσοφίας (Thomas Hobbes, *Λεβιάθαν*)

Κατά το ίδιο εξάμηνο διδασκαλία στο *Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών* του *Τμήματος Κοινωνιολογίας* του *Παντείου Πανεπιστημίου* στο μάθημα: Θεωρίες του σύγχρονου κράτους

Στο εαρινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2008/2009 διδασκαλία στο *Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών* του *Τμήματος Κοινωνιολογίας* του *Παντείου Πανεπιστημίου* στο μάθημα: Κριτική θεωρία

Στο χειμερινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2009/2010 διδασκαλία του μαθήματος: Θεωρίες του σύγχρονου κράτους και, σε συνεργασία με την καθ. Μαρία Αντωνοπούλου, το μάθημα: Κεντρικά ζητήματα στην κοινωνική και πολιτική θεωρία στο πλαίσιο του *Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών* του *Τμήματος Κοινωνιολογίας* του *Παντείου Πανεπιστημίου*, ενώ στο πλαίσιο του *Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών* του *Τμήματος Πολιτικής Επιστήμης και Ιστορίας* του Παντείου Πανεπιστημίου διδασκαλία του μαθήματος: Θέματα νεότερης και σύγχρονης πολιτικής θεωρίας: Υποκείμενο και ιδιοκτησία (Hobbes, Locke, Hume,Rousseau).

Κατά το εαρινό εξάμηνο του ίδιου ακαδημαϊκού έτους διδασκαλία του μαθήματος: Κριτική θεωρία (Π.Μ.Σ. Κοινωνιολογίας στο Πάντειο Πανεπιστήμιο), και διδασκαλία στο *Τμήμα Φιλοσοφίας* της *Σχολής Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επι*στημών του *Πανεπιστημίου Πατρών* (βάσει του Π.Δ. 407) στο μάθημα: Κείμενα φιλοσοφίας του εικοστού αιώνα. (Max Horkheimer, *Η έκλειψη του Λόγου*)

Στο χειμερινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2010/2011 διδασκαλία του μαθήματος Κεντρικά ζητήματα στην κοινωνική και πολιτική θεωρία στο πλαίσιο του *Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών* του *Τμήματος Κοινωνιολογίας* του *Παντείου Πανεπιστημίου*, ενώ στο πλαίσιο του *Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών* του *Τμήματος Πολιτικής Επιστήμης και Ιστορίας* του Παντείου Πανεπιστημίου διδασκαλία του μαθήματος: Θέματα νεότερης και σύγχρονης πολιτικής θεωρίας: Υποκείμενο και ιδιοκτησία ΙΙ (Kant, Hegel, Marx).

Κατά το εαρινό εξάμηνο του ίδιου ακαδημαϊκού έτους διδασκαλία στο *Τμήμα Φιλοσοφίας* της *Σχολής Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επι*στημών του *Πανεπιστημίου Πατρών* (βάσει του Π.Δ. 407) στα μάθηματα: Κείμενα φιλοσοφίας του εικοστού αιώνα (Theodor W. Adorno, *Minima Moralia*) και Επεξεργασία φιλοσοφικών θεμάτων (Το ζήτημα του μηδενισμού στη νεότερη φιλοσοφία).

Στο χειμερινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2011/2012, σε συνεργασία με την Μ. Αντωνοπούλου, διδασκαλία του μαθήματος Κεντρικά ζητήματα στην κοινωνική και πολιτική θεωρία στο πλαίσιο του *Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών* του *Τμήματος Κοινωνιολογίας* του *Παντείου Πανεπιστημίου*, ενώ στο πλαίσιο του *Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών* του *Τμήματος Πολιτικής Επιστήμης και Ιστορίας* του Παντείου Πανεπιστημίου διδασκαλία του μαθήματος: Θέματα νεότερης και σύγχρονης πολιτικής θεωρίας: Τα ιστορικά έργα του Marx.

Κατά το εαρινό εξάμηνο του ίδιου ακαδημαϊκού έτους διδασκαλία στο *Τμήμα Φιλοσοφίας* της *Σχολής Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επι*στημών του *Πανεπιστημίου Πατρών* (βάσει του Π.Δ. 407) στο μάθημα: Κείμενα φιλοσοφίας του εικοστού αιώνα (Theodor W. Adorno, *Minima Moralia*) και στο πλαίσιο του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Κοινωνιολογίας του Παντείου Πανεπιστημίου, σε συνεργασία με την Μ. Αντωνοπούλου, διδασκαλία του μαθήματος: Κριτική Θεωρία.

Κατά το εαρινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2013/2014 διδασκαλία στο *Τμήμα Παιδαγωγικών* του *Πανεπιστημίου Goethe της Φραγκφούρτης* στο μάθημα: Erkenntnis, Erziehung und Freiheit im philosophischen Denken der Neuzeit [Γνώση, Αγωγή και ελευθερία στη φιλοσοφική σκέψη των νεότερων χρόνων].

Κατά το χειμερινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2014/2015 διδασκαλία στο Τμήμα Παιδαγωγικών του Πανεπιστήμιου Goethe της Φραγκφούρτης στο μάθημα: Adornos Programm der Erziehung zur Mündigkeit [Το πρόγραμμα της αγωγής στην ωριμότητα του Αντόρνο και στο Τμήμα Φιλοσοφίας του ίδιου Πανεπιστημίου στο μάθημα Empirismus, Skeptizismus und Naturalismus in Humes Untersuchung über den menschlichen Verstand [Εμπειρισμός, σκεπτικισμός και νατουραλισμός στην *Έρευνα για τον ανθρώπινο νου* του Χιουμ].

Κατά το εαρινό εξάμηνο του ίδιου ακαδημαϊκού έτους διδασκαλία στο Τμήμα Γερμανικής Φιλολογίας του Πανεπιστημίου του Οσναμπρύκ με το μάθημα Tragödientheorie und Ästhetik [Η θεωρία της τραγωδίας και η αισθητική του Σίλλερ]

Επίσης, καθ’ όλη τη διάρκεια του εν λόγω ακαδημαϊκού έτους διδασκαλία της Θεματικής Ενότητας Πολιτικές ιδεολογίες του 20ου αιώνα στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο (Πρόγραμμα Eυρωπαϊκού Πολιτισμού).

Κατά το χειμερινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2015/2016 διδασκαλία του μαθήματος Literarische Werke in der Ästhetik der kritischen Theorie [Λογοτεχνικά έργα στην αισθητική της κριτικής θεωρίας] στο Τμήμα Γερμανικής Φιλολογίας του Πανεπιστημίου του Οσναμπρύκ.

Επίσης, καθ’ όλη της διάρκεια του εν λόγω ακαδημαϊκού έτους διδασκαλία της Θεματικής Ενότητας Εισαγωγή στη Φιλοσοφία στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο (Πρόγραμμα Ευρωπαϊκού Πολιτισμού)

Κατά το χειμερινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2016/2017 διδασκαλία του μαθήματος Einführung in die Ästhetik Kants [Εισαγωγή στην αισθητική του Καντ] στα Τμήματα Γερμανικής Φιλολογίας και Φιλοσοφίας στο Πανεπιστήμιο του Οσναμπρύκ. Στο εαρινό εξάμηνο του ίδιου ακαδημαϊκού έτους διδασκαλία του μαθήματος Philosophie der Frühromantik: Die Brüder Schlegel und Novalis [Φιλοσοφία του πρώιμου ρομαντισμού: Οι αδελφοί Σλέγκελ και ο Νοβάλις] στο Τμήμα Γερμανικής Φιλολογίας του Πανεπιστημίου του Οσναμπρύκ.

Κατά το χειμερινό εξάμηνο του έτους 2017/2018 διδασκαλία του μαθήματος Hegels Kunstphilosophie [Η φιλοσοφία της τέχνης του Χέγκελ] στα Τμήματα Γερμανικής Φιλολογίας και Φιλοσοφίας στο Πανεπιστήμιο του Οσναμπρύκ. Κατά το εαρινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2017/2018 διδασκαλία του μαθήματος Literatur und Psychoanalyse [Λογοτεχνία και Ψυχανάλυση] στι Τμήμα Γερμανικής Φιλολογίας του Πανεπιστημίου του Οσναμπρύκ. Επίσης, στο ίδο εξάμηνο, διδασκαλία του μαθήματος Η πολιτική της αναστοχαστικής δύναμης της κρίσης στο ΠΜΣ «Κοινωνιολογία και πολιτική επιστήμη» του ΕΚΠΑ. Τέλος, σε όλη της διάρκεια του έτους διδασκαλία της Θεματικής Ενότητας Εισαγωγή στη Φιλοσοφία στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο (Πρόγραμμα Ευρωπαϊκού Πολιτισμού)

Κατά το χειμερινό εξάμηνο του έτους 2018/2019 διδασκαλία του μαθήματος Kant: Grundlegung zur Metaphysik der Sitten [Καντ: Θεμελίωση της μεταφυσικής των ηθών] στο Τμήμα Φιλοσοφίας και του μαθήματος Geschichte der Poetik [Ιστορία της ποιητικής] στο Τμήμα Γερμανικής Φιλολογίας του Πανεπιστημίου του Οσναμπρύκ. Επισης διδασκαλία της Θεματικής Ενότητας Εισαγωγή στη Φιλοσοφία στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο (Πρόγραμμα Ευρωπαϊκού Πολιτισμού)

**Δ) Διδακτικό έργο μετά τον διορισμό**

Στο εαρινό εξάμηνο του έτους 2019 διδασκαλία των μαθημάτων Γνωσιοθεωρία-Μεταφυσική Ι και Καντ στο τμήμα Φιλοσοφίας του Πανεπιστήμιου Πατρών και του μαθήματος Η θεωρία του δικαίου του Καντ (σε συνεργασία με τον Α. Μιχαλάκη)στο Π.Μ.Σ. του ίδιου τμήματος. Επίσης διδασκαλία του μαθήματος Φυσιογνωμική κοινωνιολογία στο ΠΜΣ «Κοινωνιολογία και πολιτική επιστήμη» του ΕΚΠΑ.

Κατά το χειμερινό εξάμηνο του έτους 2019/20 διδασκαλία των μαθημάτων *Ειδικά θέματα σύγχρονης φιλοσοφίας ΙΙ* και *Η κριτική της τελεολογίας στον Χιουμ και στον Καντ* και συνδιδασκαλία του μαθήματος Εισαγωγή στη φιλοσοφία στο Τμήμα Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Πατρών.

Στο εαρινό εξάμηνο του έτους 2020 διδασκαλία των μαθημάτων Γνωσιοθεωρία-Μεταφυσική Ι και Καντ στο τμημα Φιλοσοφίας του Πανεπιστήμιου Πατρών και του μαθήματος Πολιτική φιλοσοφία από τον Καντ στον Χέγκελ στο Π.Μ.Σ. του ίδιου τμήματος. Επίσης διδασκαλία του μαθήματος Κριτική κοινωνιολογία της τέχνης στο ΠΜΣ «Κοινωνιολογία και πολιτική επιστήμη» του ΕΚΠΑ.

Επίσης, καθ’ όλη της διάρκεια του εν λόγω ακαδημαϊκού έτους διδασκαλία της Θεματικής Ενότητας Εισαγωγή στη Φιλοσοφία στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο (Πρόγραμμα Ευρωπαϊκού Πολιτισμού)

Κατά το χειμερινό εξάμηνο του έτους 2020/21 διδασκαλία του μαθήματος Kant: Ηθική φιλοσοφία, συνδιδασκαλία του μαθήματος Εισαγωγή στη φιλοσοφία και διδασκαλία του μαθήματος Αποδόμηση και δικαιοσύνη στο Π.Μ.Σ. του ίδιου τμήματος

Στο εαρινό εξάμηνο του έτους 2021 διδασκαλία των μαθημάτων Γνωσιοθεωρία-Μεταφυσική Ι και Ειδικά θέματα νεότερης φιλοσοφίας ΙΙ: Πρώιμος ρομαντισμός στο τμήμα Φιλοσοφίας του Πανεπιστήμιου Πατρών. Επίσης διδασκαλία του μαθήματος Κοινωνιολογία της λογοτεχνίας στο ΠΜΣ «Κοινωνιολογία και πολιτική επιστήμη» του ΕΚΠΑ.

Επίσης, καθ’ όλη της διάρκεια του εν λόγω ακαδημαϊκού έτους διδασκαλία της Θεματικής Ενότητας Εισαγωγή στη Φιλοσοφία στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο (Πρόγραμμα Ευρωπαϊκού Πολιτισμού)

Κατά το χειμερινό εξάμηνο του έτους 2021/22 διδασκαλία του μαθήματος Ψυχανάλυση και φιλοσοφία στο Τμήμα Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Πατρών, και του μαθήματος Η γένεση του γερμανικού ιδεαλισμού στο Π.Μ.Σ του ίδιου τμήματος

Στο εαρινό εξάμηνο του έτους 2022 διδασκαλία των μαθημάτων Καντ και Γνωσιοθεωρία-Μεταφυσική Ι στο Τμήμα Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Πατρών. Επίσης, στο πλαίσιο της τακτικής συνεργασίας του τμήματος με το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ Πάτρας, διδασκαλία του μαθήματος Φιλοσοφία στην Ιδιωτική Σχολή του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ Πάτρας. Επίσης διδασκαλία του μαθήματος Φυσιογνωμική κοινωνιολογία στο ΠΜΣ «Κοινωνιολογία και πολιτική επιστήμη» του ΕΚΠΑ.

Στο εαρινό εξάμηνο του έτους 2023 διδασκαλία των μαθημάτων Καντ και Νεότερη Γνωσιοθεωρία-Μεταφυσική Ι στο Τμήμα Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Πατρών.

διδασκαλία της Θεματικής Ενότητας Εισαγωγή στη Φιλοσοφία στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο (Πρόγραμμα Ευρωπαϊκού Πολιτισμού)

Στο χειμερινό εξάμηνο του έτους 2023/24 διδασκαλία του μαθήματος Καντ στο Τμήμα Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Πατρών και του μαθήματος Η γένεση του γερμανικού ιδεαλισμού στο Π.Μ.Σ του ίδιου τμήματος. Επίσης συνδιδασκαλία του μαθήματος: Η κοινοτοπία του ριζικού κακού. Η περί ολοκληρωτισμού θεωρία της Hannah Arendt στο ΠΜΣ «Πολιτική Επιστήμη και Ιστορία» του Παντείου Πανεπιστημίου.

Στο εαρινό εξάμηνο του 2024 διδασκαλία των μαθημάτων Νεότερη Γνωσιοθεωρία-Μεταφυσική Ι και Τέχνη και Μεταφυσική στον Σόπενχαουερ και τον Νίτσε στο Τμήμα Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Πατρών.

Καθ’ όλη τη διάρκεια του ακαδημαϊκού έτους διδασκαλία της Θεματικής Ενότητας Πολιτικές ιδεολογίες στον 20ο αιώνα στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο (Πρόγραμμα Ευρωπαϊκού Πολιτισμού).

Ε) **Επίβλεψη και συνεπίβλεψη ακαδημαϊκών εργασιών**

Ε1) επίβλεψη πτυχιακών (Π) και μεταπτυχιακών (Μ) διπλωματικών εργασιών

2020

* Χαρίκλεια Αβραμοπούλου, *Ο Νίτσε ως κριτικός της δημοκρατίας* (Τμήμα Φιλοσοφίας, Πανεπιστήμιο Πατρών) Π.

2021

* Εύη Αντωνιάδη, *Η αρχή της ανταλλαγής στον Μάρξ και στον Αντόρνο* (ΠΜΣ Φιλοσοφίας, Πανεπιστήμιο Πατρών) Μ.

- Κωνσταντίνος Νικολακόπουλος, *Η μισθωτή εργασία στον Immanuel Kant* (ΠΜΣ Φιλοσοφίας, Πανεπιστήμιο Πατρών) Μ.

* Κλαούντια Μάρκου, *Μια φιλοσοφική προσέγγιση του ζητήματος της ευθανασίας από την οπτική του καντιανού στοχασμού* (Τμήμα Φιλοσοφίας, Πανεπιστήμιο Πατρών) Π.
* Μέγκι Περγκιώνη, *Η εξωτερική πολιτική των κοινωνιών σύμφωνα με το δίκαιο των λαών του John Rawls* (Τμήμα Φιλοσοφίας, Πανεπιστήμιο Πατρών) Π.
* Δημήτριος Αυγέρης, *Αστική κοινωνία και κράτος στον Χέγκελ και τον Μαρξ* (Τμήμα Φιλοσοφίας, Πανεπιστήμιο Πατρών) Π.

2022

* Κωνσταντίνος Αναστασόπουλος, «Η θεωρία του Μαρξ για το δίκαιο» (Τμήμα Φιλοσοφίας Πανεπιστήμιο Πατρών) Π.
* Γεωργία Μανδέλλου, «Η ηθική αγωγή στο έργο του Καντ» (Τμήμα Φιλοσοφίας Πανεπιστήμιο Πατρών) Μ.
* Ευαγγελία Γαρεφάλου, «Η έννοια της ελευθερίας στον John Locke και στον Immanuel Kant» (Τμήμα Φιλοσοφίας Πανεπιστήμιο Πατρών) Π.
* Ανδρεάννα Κακογιάννη, «Η κατηγορική προσταγή του Καντ. Προβλήματα και κριτικές», (Τμήμα Φιλοσοφίας Πανεπιστήμιο Πατρών) Π.
* Γεωργία Τριανταφύλλη, «Οι τρεις διατυπώσεις της κατηγορικής προστακτικής» (Τμήμα Φιλοσοφίας Πανεπιστήμιο Πατρών) Π.

2023

* Φώτης Καγιάφας, «Η κριτική της τεχνικής στον Heidegger και τον Benjamin» (Τμήμα Φιλοσοφίας Πανεπιστήμιο Πατρών) M.
* Ζωή Τζιότζιου, «Η ηθική του πολέμου στο έργο του Michael Walzer» (Τμήμα Φιλοσοφίας Πανεπιστήμιο Πατρών) Π.

Ε2) συνεπίβλεψη/συμμετοχή στην εξεταστική επιτροπή διπλωματικών

2019

* Γεωργία Μανδέλλου, *Μορφές κοινότητας στο έργο του Καντ* (Τμήμα φιλοσοφίας, Πανεπιστήμιο Πατρών) Π.
* Γεώργιος Σολομωνίδης, *Προς Μια Επιστημολογία του κοινωνικού με βάση την επιθυμία: Adorno και Lacan* (ΠΜΣ: Πολιτική Επιστήμη και Κοινωνιολογία, ΕΚΠΑ) Μ.
* Αλέξιος Μητρόπουλος, *Η τρίτη* Κριτική *του Καντ ως βάση συγκρότησης των “Επιστημών του Πνεύματος”* Μ.

2020

* Αλεξάνδρα – Αναστασία Φτούλη, *Η νέα αντίληψη του αστικού περιβάλλοντος στη Γερμανία του μεσοπολέμου. Από την αρχιτεκτονική στον κινηματογράφο, η πόλη ως νέος τρόπος οργάνωσης ζωής* (ΠΜΣ: Πολιτική Επιστήμη και Κοινωνιολογία, ΕΚΠΑ) Μ.

2021

* Κωνσταντίνος Πολύζος, *Η καθημερινοποίηση της κυριαρχίας: η γκοφμανική δραματουργία ως περιγραφική κοινωνιολογία της κυριαρχίας στις καθημερινές αλληλεπιδράσεις* (ΠΜΣ: Πολιτική Επιστήμη και Κοινωνιολογία, ΕΚΠΑ) Μ.
* Βασιλική Καρανάτσιου, *Υπερπραγματικότητα. Αναπαράσταση και νόημα στην ψηφιακή εποχή* (ΠΜΣ: Πολιτική Επιστήμη και Κοινωνιολογία, ΕΚΠΑ) Μ.
* Βικτώρια Μποντουριάν, *Η εικόνα και η εμπειρία της πόλης στο έργο του Βάλτερ Μπένγιαμιν* (ΠΜΣ: Πολιτική Επιστήμη και Κοινωνιολογία, ΕΚΠΑ) Μ.
* Άγγελος – Ισίδωρος Γαρύφαλλος, *Δικαιώματα, Ιδιοκτησία και Κράτος στη πολιτική φιλοσοφία του Robert Nozick* (Τμήμα Φιλοσοφίας, Πανεπιστήμιο Πατρών) Π.
* Αθανασία Ράπτη, *Η κριτική του Κ. Μαρξ στη φιλοσοφια του δικαιου του Γ.Β.Φ. Χέγκελ* (Τμήμα Φιλοσοφίας, Πανεπιστήμιο Πατρών) Π.
* Ιωάννα Κάσου, Μαρξ: *Kριτική στην φιλοσοφία του δικαίου του Χέγκελ* (Τμήμα Φιλοσοφίας, Πανεπιστήμιο Πατρών) Π.

2022

* Αμίνα Μαχμούντ Αμπντού, *Η (βιο)πολιτική διαχείριση του φόβου στην εποχή της πανδημίας* (ΠΜΣ: Πολιτική Επιστήμη και Κοινωνιολογία, ΕΚΠΑ) Μ.

2023

* Μιχάλης Χατζής, *Η κριτική του Χορκχάιμερ στον λογικό θετικισμό* (ΠΜΣ: Πολιτική Επιστήμη και Κοινωνιολογία, ΕΚΠΑ) Μ.
* Φανή Τσολομύτη, *Τα όρια της γνώσης στον Hume* (Τμήμα Φιλοσοφίας, Πανεπιστήμιο Πατρών) Π.
* Φένια Χατζηνικολάου, *Η έννοια της εμπειρίας στο πρώιμο έργο του Walter Benjamin* (ΠΜΣ: Πολιτική Επιστήμη και Κοινωνιολογία, ΕΚΠΑ) Μ.
* Γιώργος Αδάμης, *Μεταφιλελευθερισμός. Η περίπτωση του Patrick Deneen* (Τμήμα Φιλοσοφίας, Πανεπιστήμιο Πατρών) Π.

2024

**-** Νίκος Σπυρόπουλος*, Η ανατίναξη του συνεχούς της ιστορίας: Οι έννοιες της ιστορικής κίνησης, της ρήξης και της ασυνέχειας στον W. Benjamin και στον M. Foucault* (Πολιτική Επιστήμη και Κοινωνιολογία, ΕΚΠΑ) Μ.

Ε3) μέλος εξεταστικής επιτροπής ολοκληρωμένων διδακτορικών διατριβών

2020

* Σπυρίδων Ποταμιάς, Οικονομία και Κοινωνία στη φιλοσοφική παράδοση της Κεντρικής Ευρώπης : Η περίπτωση του Georg Lukács και του έργου του *Ιστορία και Ταξική Συνείδηση* (Τμήμα Κοινωνιολογίας, Πάντειο Πανεπιστήμιο)

2021

* Αναστάσιος Δρούλιας, *Η κριτική της πραγμοποίησης στον Αντόρνο*, (Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης και Ιστορίας, Πάντειο Πανεπιστήμιο).
* Δημήτριος Γιαρμάκος, *Θρησκεία και ιδεολογία στον Λεβιάθαν του Hobbes.*

*Η οικειοποίηση του θεολογικού επιχειρήματος απο τον λόγο της κρατικής σκοπιμότητας* (Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης και Ιστορίας, Πάντειο Πανεπιστήμιο).

* Κωνσταντίνος Δημητρίου, *Η ελευθερία του άλλου. Παιδεία και πολιτικό φρόνημα στον Hege*l (Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης και Ιστορίας, Πάντειο Πανεπιστήμιο).
* Theo Machado Fellows, *Ursprung und Sprache bei Friedrich Hölderlin und Walter Benjamin* (TU Berlin).

2022.

* Ορέστης Κωνσταντάς, *Το αισθητικό και το πολιτικό στον νεωτερικό χώρο. Κοινωνιολογική ανάλυση της κατοικίας του 20ου αιώνα* (Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης και δημόσιας διοίκησης, ΕΚΠΑ).

2023.

**-** Όλγα Σταθάτου, *Αρνητικότητα. Ερμηνευτική προσέγγιση στη φιλοσοφική θεώρηση του Τέοντορ Αντόρνο* (Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης και Ιστορίας, Πάντειο Πανεπιστήμιο).

**-** Σπύρος Τσιρίγκας, *Φόβος και ρητορική στο έργο του Hobbes. Προσωποποίηση κα πιθανότητες* (Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης και Ιστορίας, Πάντειο Πανεπιστήμιο).

Ε4) Τρέχουσες διδακτορικές διατριβές

Επίβλεψη:

* Αλέξης Μητρόπουλος, *Μεταξύ Καντ και Νίτσε. Η αισθητική του Γκ. Ζίμμελ ως μετάβαση από την επιστημολογία στην φιλοσοφία της ζωής* (Τμήμα Φιλοσοφίας, Πανεπιστήμιο Πατρών – υποτροφία ΕΛΙΔΕΚ).
* Βασιλική Καρανάτσιου, *Towards an externalist ontology of the subject* (Τμήμα Φιλοσοφίας, Πανεπιστήμιο Πατρών – υποτροφία ΕΛΙΔΕΚ).
* Γεωργία Μανδέλλου, *Kant's Conception of Rational Predisposition* (Πανεπιστήμιο Πατρών, Τμήμα Φιλοσοφίας – υποτροφία ΕΛΙΔΕΚ).

Συνεπίβλεψη:

* Αλέξανδρος Πολυχρονόπουλος, *Αστυακή εμπειρία και διαλεκτική της «απομάγευσης». Η τοπιακή πρόσληψη ως ενέργημα αυτοσυγκρότησης και η παραγωγή του χώρου (Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, ΕΜΠ).*
* Παναγιώτης Τσεκούρας, *Ελευθερία και Δημοκρατία στην πολιτική φιλοσοφία του Χέγκελ: ανασυγκρότηση της έννοιας της Δημοκρατίας μέσα από την κριτική της χεγκελιανής θεωρίας του Κράτους* (Τμήμα Φιλοσοφίας, Πανεπιστήμιο Πατρών).
* Ευγενία Α. Νικολοπούλου, *Σύγχρονος ηθικός εκλεκτικισμός: η ελπίδα από ηθική σκοπιά* (Τμήμα Φιλοσοφίας, Πανεπιστήμιο Πατρών).

ΣΤ) **Διοικητικό έργο**

Συμμετοχή σε επιτροπές:

* Επιτροπή προγράμματος εξετάσεων (ακαδημαϊκό έτος 2019-20).
* Επιτροπή προγράμματος μεταπτυχιακών σπουδών (ακαδημαϊκά έτη 2020-21 και 2021-22).
* Επιτροπή προγράμματος σπουδών (ακαδημαϊκό έτος 2021-22, 2022-23, 2023-24).

Συμμετοχή σε δράσεις του τμήματος:

* «Σκέψου σαν φιλόσοφος», Χειμερινό και εαρινό εξάμηνο του 2021-22.
* Συμμετοχή στην υποδοχή και ξενάγηση μαθητών Λυκείου στο τμήμα φιλοσοφίας
* Συμμετοχή στην οργάνωση και βαθμολόγηση των κατατακτήριων εξετάσεων, της επιλογής διδασκόντων ΕΣΠΑ και των εισαγωγικών εξετάσεων του ΠΜΣ (καθ’ όλη τη διάρκεια της θητείας).
* Συμμετοχή με ομιλίες και ως βαθμολογητής στον μαθητικό διαγωνισμό που διοργανώνει κάθε χρονιά το Τμήμα Φιλοσοφίας.
* Μέλος της επιτροπής μαθητικού διαγωνισμού (2023-2024)

**VIII. ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ**

A) Την περίοδο 2005-2006, μέλος ερευνητικής ομάδας στο πλαίσιο του πολυετούς προγράμματος *Historisch-kritisches Wörterbuch des Marxismus*. Η δραστηριότητα περιλαμβάνει την ανάπτυξη σχεδίων για τα λήμματα του λεξικού, την κατάθεση εισηγητικών εκθέσεων και κριτικών σχολίων, τη σταδιακή επεξεργασία των λημμάτων ως την τελική τους μορφή, καθώς και την παρουσίαση των δεδομένων της έρευνας στο πλαίσιο συντακτικού εργαστηρίου. Καρπός της ερευνητικής αυτής δραστηριότητας υπήρξε μεταξύ άλλων το λήμμα «Kategorischer Imperativ» [Κατηγορική προστακτική], όπως παρατίθεται στον σχετικό κατάλογο επιστημονικών δημοσιεύσεων.

B) Από τον Σεπτέμβριο του 2012 ώς τον Σεπτέμβριο του 2015 μεταδιδακτορική έρευνα με τίτλο «Liberty and Authority in Education: The Modern Politics of Learning» στο Πανεπιστήμιο Goethe της Φραγκφούρτης (υπεύθυνος: Prof. Dr. Hartwig Zander) και στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο (υπεύθυνος: Γεράσιμος Κουζέλης). Κατά τη διάρκεια παραμονής στη Φραγκφούρτη συνεργασία με τους Axel Honneth και Marcus Willaschek, όπως επίσης τακτικό του Κύκλου εργασίας «Καντ» υπό τη διεύθυνση του τελευταίου. Επίσης, τακτικό μέλος του Διεθνούς Κύκλου Εργασίας για την Κριτική Θεωρία στο Ινστιτούτο Κοινωνικών Ερευνών της Φραγκφούρτης.

Γ) Από 1/9/2014 ώς 31/3/2015 νέος ερευνητής (young fellow) της Ερευνητικής Ομάδας «Αιτιολόγηση Κανόνων στην ιατρική ηθική και τη βιοπολιτική» του Βεστφαλικού Πανεπιστημίου Wilhelm του Μύνστερ.

Δ) Από 1/1/2016 ώς 31/12/2016 επισκέπτης ερευνητής (visting scholar) στο Πανεπιστήμιο Brown του Πρόβιντενς στο πλαίσιο του ερευνητικού προγράμματος (PRIME) του Γερμανικού Οργανισμού Ακαδημαϊκών Ανταλλαγών και της Ευρωπαϊκής Ένωσης, προσκεκλημένος από τον Paul Guyer.

**ΙX. ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚA ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ**

Στο επίκεντρο της επιστημονικής του δραστηριότητας βρίσκεται η φιλοσοφία των νεοτέρων χρόνων με ιδιαίτερη έμφαση στη σχέση γνωσιοθεωρίας, μεταφυσικής και κοινωνικής, πολιτικής και αισθητικής φιλοσοφίας, όπως επίσης η σύγχρονη ηπειρωτική φιλοσοφία με έμφαση στην κριτική θεωρία.

**Χ. ΣΥΓΓΡΑΦΙΚΟ ΕΡΓΟ**

**Χ.1 ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ**

**Α. ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΗ ΔΙΑΤΡΙΒΗ**

*Φιλοσοφικές προϋποθέσεις μιας κριτικής πολιτικής θεωρίας. Ο απoλυταρχικός φιλελευθερισμός του Hobbes* (Πάντειο Πανεπιστήμιο, Τμήμα Κοινωνιολογίας, Αθήνα 2007).

**Β. ΒΙΒΛΙΑ**

**1.** *Ο δίκαιος και η πόρνη*. *Όψεις της σχέσης της θεωρίας του δικαίου του Walter Benjamin και του Passagen-Werk*, Έρασμος, Αθήνα 2003 [53 σελίδες].

**2.** *Δόξα και παράδοξα. Για την κριτική της ρουσσωικής φιλοσοφίας του πολιτισμού και της πολιτικής*, Νήσος, Αθήνα 2012 [493 σελίδες].

**3.** *Αυτονομία και στράτευση. Προβλήματα αισθητικής και πολιτικής φιλοσοφίας στην κριτική θεωρία*, Νήσος, Αθήνα 2017 [272 σελίδες]

**4.** *Η δυνατότητα της ελευθεριας. Εισαγωγικές μελέτες για το πρόβλημα της αγωγής στον Καντ*, Εστία, Αθήνα 2019.

**5.***Οικονομία. Η συστηματικότητα ως πρόβλημα περιεχομένου στη φιλοσοφία του 17ου και 18ου αιώνα* (υπό έκδοση από τις εκδόσεις Νήσος).

**6.** *Οι τρεις* Κριτικές *του Καντ. Ένας οδηγός πλοήγησης. Με παράρτημα για τη* Θεμελίωση της μεταφυσικής των ηθών, Εκδόσεις Πανεπιστημίου Πατρών, Πάτρα 2023.

# Γ. ΕΠΙΜΕΛΕΙΕΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΝ ΤΟΜΩΝ

**1.** *Αφιέρωμα στην αισθητική φιλοσοφία της Σχολής της Φρανκφούρτης*, *Πλανόδιον*, Αθήνα, Ιούνιος 1996, αρ. τεύχους 23 (μαζί με τον Φ. Τερζάκη)

**2.** *Herbert Marcuse. Κριτική, Ουτοπία, Απελευθέρωση*, *Στάχυ*, Αθήνα 1999 (σε συνεργασία με τους Γ. Ι. Μανιάτη και Α. Α. Χρύση).

**3.** *Γκέοργκ Λούκατς. Ερμηνευτικές Προσεγγίσεις*, Αλεξάνδρεια, Αθήνα 2006 (σε συνεργασία με τον Α. Α. Χρύση).

**4.** *Αφιέρωμα στον Walter Benjamin: «Μπένγιαμιν. Ιστορία και διαλεκτική»*, *Αξιολογικά*, αρ. τεύχους 22, Αθήνα, Νοέμβριος 2010 (μαζί με τον Δ. Καρύδα).

# Δ. ΕΡΓΑΣΙΕΣ – ΑΡΘΡΑ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΚΑΙ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΥΣ ΤΟΜΟΥΣ

**1.** «Το ζήτημα της ενότητας στην αισθητική σκέψη της Σχολής της Φρανκφούρτης», *Πλανόδιον*, αρ. τεύχους 23, Αθήνα, Ιούνιος 1996, σελ. 326-347.

**2.** «Η προμηθεϊκή αντίληψη της απελευθέρωσης στον Marx», Ουτοπία, αρ. τεύχους 22, Αθήνα, Σεπτέμβριος-Οκτώβριος 1996, σελ. 69-77.

**3.** «Το πρόβλημα της μίμησης: Η σχέση Μπρεχτ-Μπένγιαμιν», Σύγχρονα Θέματα, αρ. τεύχους 71-72, Αθήνα, Απρίλιος-Σεπτέμβριος 1999, σελ. 85-93.

**4.** «Διαλεκτική και φύση στον Herbert Marcuse. Κριτικό σχόλιο στο Έρως και πολιτισμός», στο Γιώργος Μανιάτης, Γιώργος Σαγκριώτης, Αλέξανδρος Α. Χρύσης (επ.), Herbert Marcuse. Κριτική, Ουτοπία, Απελευθέρωση, Στάχυ, Αθήνα 1999, σελ. 167-202.

**5.** «Die Ränder einer Leerstelle. Kurzer Bericht zur Rezeption kritischer Theorie in Griechenland», Zeitschrift für kritische Theorie, αρ. τεύχους 12, Lüneburg 2001, σελ. 107-124 (σε συνεργασία με τον Δημήτρη Καρύδα).

**6.** «Δείκτες, Βέλη, Μονάδες. Δοκίμιο πάνω στο μηδενισμό του Walter Benjamin», Ουτοπία, αρ. τεύχους 48, Αθήνα, Ιανουάριος-Φεβρουάριος 2002, σελ. 63-76.

# 7. «Μετεξελίξεις της έννοιας της αλήθειας στην κριτική θεωρία. Αλήθεια και χρόνος» στο Κωνσταντίνος Καβουλάκος (επ.), *Κριτική θεωρία: Παράδοση και προοπτικές*, Νήσος, Αθήνα 2003, σελ. 125-147.

# 8. «Sans réve et sans merci sich verzehren: Hohlraum ‘Mahagonny’ als U-topos der Hoffnung», *the brecht yearbook 29*, επ. Marc Silberman & Florian Vassen, University of Wiskonsin Press 2004, σελ. 64-82 (σε συνεργασία με τον Δημήτρη Καρύδα).

# 9. «Σημειώσεις για την έννοια της μορφής στην αισθητική του Γκέοργκ Λούκατς», στο Γιώργος Σαγκριώτης, Αλέξανδρος Α. Χρύσης (επ.), *Γκέοργκ Λούκατς. Ερμηνευτικές προσεγγίσεις*, Αλεξάνδρεια, Αθήνα 2006, σελ. 329-346.

# 10. «Φυσικό δίκαιο και λόγος του κράτους στην πολιτική φιλοσοφία του Χομπς», *Αξιολογικά*, αρ. τεύχους 16, Αθήνα, Νοέμβριος 2006, σελ. 131-147.

# 11. «Πορνεία της γλώσσας: Ο Μπένγιαμιν για τη μετάφραση και η ανάγνωση του Ντερριντά», Αγγελική Σπυροπούλου (επ.), *Βάλτερ Μπένγιαμιν, Εικόνες και μύθοι της νεωτερικότητας*, Αλεξάνδρεια, Αθήνα 2007, σελ. 44-66.

**12.** «Μεταξύ ιδιοφυΐας και πνεύματος. Για το ερώτημα της ιστορικής δυνατότητας της τέχνης στην αισθητική του νεαρού Λούκατς», *Υπόμνημα*, αρ. τεύχους 6, Αθήνα 2007, σελ. 71-111.

# 13. «Από το πνεύμα στην ουσία. Για την κριτική του Φόυερμπαχ στη θεωρησιακή φιλοσοφία της θρησκείας», *Αξιολογικά*, αρ. τεύχους 18, Αθήνα 2008, σελ. 39-57.

**14.** «Kategorischer Imperativ», *Historisch-kritisches Wörterbuch des Marxismus*, επ.: W.F. Haug, Argument, Hamburg 2008, σελ. 487-495 [λεξικογραφικό λήμμα].

# 15. «Τρόποι της δύναμης. Προκαταρκτικές αναλύσεις ορισμένων αμφιλεγομένων κομβικών εννοιών της γνωσιοθεωρίας και της πολιτικής φιλοσοφίας του John Locke», *Αξιολογικά*, αρ. τεύχους 19, Αθήνα 2008, σελ. 7-30.

# 16. «Η απορητική στροφή. Για τη δυνατότητα και το αδύνατο της κριτικής του πολιτισμού στο έργο του Αντόρνο», *Αξιολογικά*, αρ. τεύχους 20, Αθήνα 2008, σελ. 95-110.

**17****.** «Leben – Opfer – Tod. Zum Ursprung des Politischen beim Jungen Hegel», *Hegel-Jahrbuch 2008: Hegels politische Philosophie. Erster Teil*, Akademie, Berlin 2008, σελ. 31-35.

**18.** «Die Sittlichkeit des Systems. Zum Verhältnis von Dialektik und Politik in Hegels Kritik des Fichteschen Naturrechts», *Hegel-Jahrbuch 2009*: *Hegels politische Philosophie*. *Zweiter Teil*, Akademie, Berlin 2009, σελ. 149-153.

**19.** «Ο Carl Schmitt στη σκιά του Thomas Hobbes», Εισαγωγή στον τόμο στον τόμο: Carl Schmitt, *Ο Λεβιάθαν στην πολιτειολογία του Τόμας Χομπς. Νόημα και αποτυχία ενός πολιτικού συμβόλου* (επιμ., μτφ. Γ. Σαγκριώτης), Σαββάλας, Αθήνα 2009, σελ. 9-48 (σε συνεργασία με το Δημήτρη Καρύδα).

**20.** «‘Διαβάζοντας ό,τι δεν γράφτηκε ποτέ’. Η θεωρία της ανάγνωσης του Βάλτερ Μπένγιαμιν», *Αξιολογικά*, αρ. τεύχους 22, Αθήνα, Νοέμβριος 2009, σελ. 101-122.

**21.** «Ενοχή και υπο-χρέωση. Η θρησκευτική ουσία του καπιταλισμού», *Αξιολογικά*, αρ. τεύχους 22, Αθήνα, Νοέμβριος 2009, σελ. 187-225 (σε συνεργασία με τον Δ. Καρύδα).

**22.** «Το φύλο του χρήματος. Για τη συνάφεια οικονομικής και ερωτικής ζωής στη θεωρία του Γκέοργκ Ζίμμελ», Αξιολογικά, αρ. τεύχους 23, Αθήνα 2010, σελ. 117-138.

**23.** «Οι *διάλογοι για τη φυσική θρησκεία* του David Hume. Εισαγωγή», στο Ντ. Χιουμ, *Διάλογοι για τη φυσική θρησκεία*, μτφ., επιμ., υπομν. Χρ. Γρηγορίου, εισ. Γ. Σαγκριώτης, Νήσος, Αθήνα 2012, σελ. 9-34.

**24.** «Ο πολιτικός μεσσιανισμός του Walter Benjamin», στο Ζουμπουλάκης, Στ. «Η μεσσιανική ιδέα και οι μεταμορφώσεις της. Από την Παλαιά Διαθήκη ώς τους πολιτικούς μεσσιανισμούς του 20ού αιώνα», Άρτος Ζωής, Αθήνα 2011, σ. 385-405.

# 25.«Ειρωνεία και διαλεκτική. Για την κριτική του ρομαντισμού στη Φαινομενολογία του πνεύματος», *Αξιολογικά*, αρ. τεύχους 26, Αθήνα, Χειμώνας 2011/2012, σελ. 87-102.

# 26. «Zur Begründung des Eigentums beim jungen Hegel», *Hegel-Jahrbuch 2012: Hegel und die Moderne. Erster Teil*, Akademie, Berlin 2012, σελ. 158-162.

**27.** «Αναζητώντας το χαμένο χρόνο στην εκπαίδευση. Για τον ρουσσωικό κανόνα της αρνητικής αγωγής», Σύγχρονα Θέματα, αρ. τεύχους 121, Αθήνα 2013, σ. 87-92.

**28. «**Το ωραίο είναι υψηλό – Το υψηλό είναι ωραίο. Επίμετρο στο *Πνεύμα του Χριστιανισμού και το πεπρωμένο του*», στο Έγελος, *Το πνεύμα του Χριστιανισμού και το πεπρωμένο του*, πρόλ., μτφ., σχόλ., επίμ. Γ. Σαγκριώτης, Εστία, Αθήνα 2013, σ. 189-229.

**29.** «Η ρουσσωική ‘τέχνη της υπεκφυγής’», στο Γ. Φαράκλας, R. Azizoglou, *Η δημοκρατία στην εξορία. Ένας οδηγός για τη σκέψη του Ρουσσώ 300 χρόνια μετά τη γέννησή του*, Νήσος, Αθήνα 2013, σ. 21-35.

**30.** «Das letzte Kapitel von der Geschichte der Welt. Ästhetik und Geschichte in Kleists *Über das Marionettentheater*», στο O. Laskaridou , J. Theisen (επ.), *Nur zerrissene Bruchstücke. Kleist zum 200. Todestag. Athener Kleist-Tagung 2011*, Peter Lang, Frankfurt am Main 2013, σελ. 143-154.

**31.** «Zur Selbstanwendung der bestimmten Negation bei Adorno», *Hegel-Jahrbuch 2014: Hegel gegen Hegel I*, De Gruyter, Berlin/New York, σελ. 311-316.

**32.** «Reflexionen und Widerspiegelungen. Von der Früh- zur Spätromantik», στο K. Karakassi, St. Lindinger, M. Michalski (επ.), *Deutsche Romantik.* *Transformationen und Transgressionen*, Peter Lang, Frankfurt am Main 2014, σελ. 45-56.

**33.** «Barbarians and their Cult: On Walter Benjamin’s Concept of New Barbarism», στο M. Boletsi, Chr. Moser (επ.), *Barbarism Revisited: New Perspectives on an Old Concept*, Brill/Rodopi, Leiden/Boston 2015, σελ. 255-266.

**34.** «About the gulf between linguistic norms and sociopolitical reality in the philosophy of Jürgen Habermas» στον συλλογικό τόμο P. Garofalo (επ.), Frammenti di realità sociale, Limina Mentis, Villasanta 2015.

**35.** «Διαμάχες και Αντινομίες στην Α’ Διεθνή. Η έννοια του αστικού κράτους, της πολιτικής και της μετεπαναστατικής εξουσίας», *Ουτοπία*, αρ. τεύχους 110, Αθήνα, Ιανουάριος-Φεβρουάριος 2015, σελ.113-126.

**36.** «Emancipative Educational Practices under Materialistic Premises», στο A. Le Moli, Α. Cicatello (επ.), Understanding Matter, τ. 2: *Contemporary Lines*, New Digital Frontiers, Palermo 2016, σελ. 167-178.

**37.** «Θεωρία της ιστορίας – χορογραφία φαντασμάτων. Ο Μαρξ μετά τον Ντερριντά», Τοπικά ιβ΄, Θεατρικότητα και θεωρία, σελ. 173-183 (σε συνεργασία με τον Δημήτρη Καρύδα).

**38.** «Η γη η νομή και ο νόμος. Περί ορίων στην πολιτειολογία», Τοπικά ιγ΄: Σύνορα, όρια, Νήσος, Αθήνα 2017, σελ. 247-258.

**39. «**Die heautonome Gesetzgebung der reflektierenden Urteilskraft», V. Weibel, M. Ruffing κ.ά., *Akten des XII. Internationalen Kant-Kongresses: Natur und Freiheit*, De Gruyter, Βερολίνο 2018, τόμ. 2, σελ. 1277-1384.

**40.** «Η τέχνη ως εμπόρευμα. Κριτική παράδοση και κριτική της κριτικής», *Τετράδια μαρξισμού*, αρ. τεύχους 7, 2018.

**41.** «Der kritische Mimus auf der Bühne. Benjamin, Brecht und der romantische Hintergrund», στο F. Voigt, N. Tzanakis Papadakis κ.ά. (επ.), *Material und Begriff. Arbeitsverfahren und theoretische Beziehungen Walter Benjamins*, Argument, Βερολίνο 2018, σελ. 135-144.

**42.** «Eulenflüge», στο J. Nitsche, N. Werner (ed.), *Entwendungen. Walter Benjamin und seine Quellen*, Fink, Μόναχο 2019, σελ. 124-136.

**43.** «Η τέχνης της υπακοής», *Τετράδια μαρξισμού*, αρ. τεύχους 11, 2019.

**44.** «Hegels Rechtsphilosophie im Visier der Kritik», στο Michael Städler (επ.), *Die Wirklichkeit der Freiheit. G. W. F: Hegels Lehre vom Staat als ausgeführter Idee der Sittlichkeit*, Franz Steiner, Stuttgart 2020.

**45.** «Zur Dialektik von Poetisierung und Depoetisierung in der Frühromantik im Anschluss an Walter Benjamin», στο *Blütenstaub - Jahrbuch für Frühromantik*, τομ. 7: Romantik und Moderne, επιμ. Dennis F. Mahoney, Gabriele Rommel και Nicholas Saul, Königshausen & Neumann, Würzburg 2022.

**46.** «Hegels Konstruktion des Absoluten im Naturrechtsaufsatz und das Verhältnis von Politik und Ökonomie», στον τόμο *Über die wissenschaftlichen Behandlungsarten des Naturrechts - Heels frühe Rechtsphilosophie*, επιμ. Michael Städler κ.ά. ως παράρτημα στo *Hegel-Studien*).

**47**. «Ποια δημοκρατία θεωρούσε ο Καντ δεσποτικό πολίτευμα και γιατί;» (υπό δημοσίευση στον τόμο του επιστημονικού συνεδρίου στη μνήμη του Σταύρου Κωνσταντακόπουλου που διοργάνωσε το 2016 το Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης και Ιστορίας του ΕΚΠΑ).

**48.** «‘Zur Bildung der Erde sind wir berufen’. Zur Aktualität des poetischen Naturverständnisses der Frühromantik», στο Monika Albrecht, Antonia Antonopoulou (επ.), *Anthropogene Klima- und Umweltkrisen*, *Griechisch-deutsche Beiträge zur Ecocriticism and Environmental Humanities*, transcript, Μπίλεφλεντ, σελ. 189-202.

**49.** «Σκοποί χωρίς προθέσεις. Βιολογία και φιλοσοφία στη σκέψη του Καντ», *Δευκαλίων* 36/1-2, 2022.

**50.** «Mythos und literarische Form in Kafkas ‘Der neue Advokat’», στο I. Koskinas, K. Karakassi, St. Lindiger, *Kafka und Griechenand. Internationale Online-Konferenz. Athen, 18-19.6.2021*, Lexis, Αθήνα 2023.

**51.** «Η αισθητική στον Καντ, στον Χέγκελ και στον Νίτσε» (υπό δημοσίευση στον τόμο Φωτεινή Βασιλείου (επ.), *Φαινομενολογική αισθητική* από τις εκδόσεις Ευρασία).

**52.** «Freiheit im Inhalt. Über die Grenzen der hegelschen Inhaltsästhetik» (υπό δημοσίευση στον επόμενο τόμο του *Hegel-Jahrbuch*)

**53.** «Phantasien von Hellas. Beispiele romantischer Rezeption des griechischen Nationalaufstandes von 1821», *Serapion. Zweijahreschrift für europäische Romantik*, τόμ. 2, 2022, σελ. 118-142.

**54.** «Η κοινωνικοποίηση ως εγκλεισμός. Για την έννοια της διοικούμενης κοινωνίας στο έργο του Th. W. Adorno», στο Δ. Τρίκας, Φ. Βλαστός, Γ. Αραμπατζής (επ.), *Εγκλεισμοί. Κείμενα*, Ροπή, Αθήνα 2023.

**55.** «Ελληνομανία και φιλελληνισμός στον γερμανικό ρομαντισμό», Γκ. Μαγγίνη, Δ. Δ. Αρβανιτάκης (επ.), *Επανάσταση, Έθνος-Κράτος και αρχαιοελληνικό ιδεώδες. Φιλοσοφικές προσεγγίσεις στην Ελληνική Επανάσταση*, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων-Μουσείο Μπενάκη, Ιωάννινα/Αθήνα 2023, σελ. 237-250.

# Ε. ΒΙΒΛΙΟΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ, ΣΧΟΛΙΑΣΜΟΙ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ, ΜΙΚΡΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ

**1.** «Unreglementierte Erfahrung oder Konsenszwang?. Ein Gespräch mit Hermann Schweppenhäuser», Zeitschrift für kritische Theorie, αρ. τεύχους 6, Lüneburg 1998, σελ. 101-111.

**2.** «Η κουλτούρα και το τέλος της τέχνης στην κριτική θεωρία», Διαβάζω, αρ. τεύχους 405, Αθήνα, Μάρτιος 2000, σελ. 94-101.

# 3. «Η κριτική θεωρία στην Ελλάδα», *Σύγχρονα Θέματα*, αρ. τεύχους 90, Αθήνα, Ιούλιος-Σεπτέμβριος 2005, σελ. 83-84.

# 4. «Walter Benjamin: *Τα παιδικά χρόνια στο Βερολίνο*», *Πλανόδιον*, αρ. τεύχους 40, Αθήνα, Ιούνιος 2006, σελ. 738-742.

# 5. «Γκέοργκ Λούκατς: Η πραγμοποίηση και η συνείδηση του προλεταριάτου», Η *Καθημερινή/Τέχνες και Γράμματα,* Αθήνα, 20/8/2006, σελ. 6-7.

**6.** «Andreas Arndt: *Die Arbeit der Philosophie*», *Widerspruch*, αρ. τεύχους 44, München 2006, σελ. 135-136.

# 7. «Το πανεπιστήμιο του Χούμπολτ και η εποχή μας», *Διαβάζω*, αρ. τεύχους 474, Αθήνα, Μάιος 2007, σελ. 124-127.

**8.** «Αλέξανδρος Χρύσης, Ο στωικός Montesquieu. Νόμος και ελευθερία», Ουτοπία, αρ. τεύχους 82, Αθήνα, Νοέμβριος-Δεκέμβριος 2008, σελ. 214-219.

**9.** «Schweppenhäuser, Gerhard, Ästhetik: Philosophische Grundlagen und Schlüsselbegriffe», Das Argument, αρ. τεύχους 276, Berlin 2008, σελ. 13.

**10.** «Von der Geisteskrankheit», στο A. Arndt, J. Zovko (επ.), Geist. Erkundungen zu einem Begriff, Wehrhahn, Hannover 2009, σελ.125-127.

**11.** «Ιδιωτική Δημοσιότητα. Ανατροπές και παραμορφώσεις σε μια αστική έννοια» (υπό έκδοση σε προσεχή τόμο των Τοπικών).

**12.** «Die griechische Rezeption kritischer Theorie. Anfänge, Gegenwart und Zukunft», στο J. Pissis, D. Karydas, «Deutschland und Griechenland im Spiegel der Philosophiegeschichte: Transfers im 20. Jahrhundert», Romiosini, Βερολίνο 2018, σελ. 163-172

**13.** «Επίμετρο» στο Μισέλ Φουκώ*, Εισαγωγή στην* Ανθρωπολογία *του Καντ*, μτφρ. Π. Αγγελόπουλος, Νήσος, Αθήνα 2018.

**14.** «Εισαγωγή» στο ΓΚ. Β. Φρ. Χέγκελ, *Περί των τρόπων πραγμάτευσης του φυσικού δικαίου*, μτφρ. Ό. Σταθάτου, Νήσος, Αθήνα 2018, σελ. 9-62 (σε συνεργασία με τον Δημήτρη Καρύδα)

**15.** «Εισαγωγή. Ο άνθρωπος που περιμένει», στο Ζίγκφριντ Κρακάουερ, Η μάζα ως διάκοσμος και άλλα δοκίμια, μτφρ. Γ. Σαγκριώτης, Πλέθρον, Αθήνα 2018, σελ. 11-25.

**16.** «Εισαγωγή. Για την έννοια της αυθεντικότητας», στο Th. W. Adorno, Η αργκό της αυθεντικότητας, μτφρ. Γ. Σαγκριώτης, Νήσος, Αθηνα 2019.

**17.** «Εισαγωγή του επιμελητή»*, στο* Walter Benjamin, *Κείμενα 1934-1940*, Άγρα, Αθήνα 2019.

**18.** «Ο Λόος ως στοχαστής και ως συγγραφέας», στο Adolf Loos, *Διάκοσμος και έγκλημα*, Νήσος, Αθήνα 2021.

**19.** «Θεωρία της πράξης. Διευκρινίζοντας το ερώτημα ‘τι να κάνουμε;’», στο Κ. Γαλανόπολουλος κ.ά. (επ.), Τι να κάνουμε. Σκέψεις για την επανεκκίνηση της ριζοσπαστικής πολιτικής, Θεμέλιο, Αθήνα 2022.

Θανασάς

**20.** «Περί κλασικής γερμανικής φιλοσοφίας», στο *the books yournal*, τεύχ 143, 2023, σελ. 36-38.

**ΣΤ. ΛΟΙΠΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ**

**1.** «Friedrich Hölderlin, Τρεις μεταφράσεις», Πλανόδιον, αρ. τεύχους 26, Αθήνα, Δεκέμβριος 1997, σελ. 353-366.

**2.** «Το κυνήγι της φάλαινας», Σημειώσεις, αρ. τεύχους 50, Αθήνα, Νοέμβριος 1998, σελ. 41-58.

**3.** «Ελένη Γλύκατζη-Αρβελέρ: *Προβλήματα Ελληνικής Συνέχειας*», *Πλανόδιον*, αρ. τεύχους 29, Αθήνα, Ιούνιος 1999, σελ. 148-151.

**4.** «Irvin Yalom: *Ο δήμιος του έρωτα και άλλες ιστορίες ψυχοθεραπείας*», *Πλανόδιον*, αρ. τεύχους 38, Αθήνα, Ιούνιος 2005, σελ. 354-360.

# 5. «George Steiner, *Errata*», *Πλανόδιον*, αρ. τεύχους 39, Αθήνα, Δεκέμβριος 2005, σελ. 551-555.

# 6. «Ένα περιοδικό για τη μετάφραση», *Πλανόδιον*, αρ. τεύχους 40, Αθήνα, Ιούνιος 2006, σελ. 795-796.

# 7. «Αριστουργήματα για όλη την οικογένεια», *Πλανόδιον*, αρ. τεύχους 41, Αθήνα, Δεκέμβριος 2006, σελ. 217-221.

# 8. «Πολιτισμικός δαρβινισμός και πολιτική. Richard Dawkins: *Η περί Θεού αυταπάτη*», *Πλανόδιον*, αρ. τεύχους 43, Αθήνα, Δεκέμβριος 2007, σελ. 580-587.

**9.** «Για μια ποίηση στο τέταρτο πρόσωπο», Εισαγωγή στο P. Celan, *Ο Μεσημβρινός και άλλα πεζά*, Άγρα, Αθήνα 2007.

**10.** «Περί λογοτεχνίας, κριτικής και δημοσιότητας, ή, διπλωματίας εγκώμιον», *Πλανόδιον*, αρ. τεύχους 44, Αθήνα, Ιούνιος 2008, σελ. 877-881.

**Χ.2 ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΙΣ**

**Α. ΕΠΙΜΕΛΕΙΕΣ** **ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ, ΕΠΙΜΕΛΕΙΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ**

**1.** W. Benjamin, *Μονόδρομος*, μτφ. Νέλλη Ανδρικοπούλου, Άγρα, Αθήνα, 2004.

**2.** G. Lukács, *Η θεωρία του μυθιστορήματος*, μτφ. Ξανθίππη Τσελέντη, Πολύτροπον, Αθήνα 2004.

**3.** Η. Arendt, *Διαλέξεις για την πολιτική φιλοσοφία του Καντ*, μτφ. Βασίλης Ρωμανός (υπό έκδοση από τις εκδόσεις Νήσος).

**4.** C. Schmitt, *Ο Λεβιάθαν στην πολιτειολογία του Τόμας Χομπς. Νόημα και αποτυχία ενός πολιτικού συμβόλου* (μτφ. Γ. Σαγκριώτης, εισ. Δ. Καρύδας, Γ. Σαγκριώτης), Σαββάλας, Αθήνα 2009.

**5.** Μ. Jay, *Η διαλεκτική φαντασία. Μια ιστορία της Σχολής της Φρανκφούρτης και του Ινστιτούτου Κοινωνικής Έρευνας. 1923-1950*, Αλεξάνδρεια, Αθήνα 2009 (με τον Κ. Λιβιεράτο).

**Β. ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΙΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ**

**1.** Th. W. Adorno, «Αινιγματικός χαρακτήρας, Περιεχόμενο αλήθειας, Μεταφυσική [Απόσπασμα από την *Αισθητική Θεωρία*]», *Πλανόδιον*, αρ. τεύχους 23, Αθήνα, Ιούνιος 1996, σελ 181-207.

**2.** L. Löwenthal, «Σκέψεις με αφορμή μια βιογραφία του Strindberg», *Πλανόδιον*, αρ. τεύχους 23, Αθήνα, Ιούνιος 1996, σελ. 280-288.

**3.** H. Schweppenhäuser, «Το αρνητικό δίκαιο της υπέρβασης», στο Γ. Ι. Μανιάτης, Γ. Σαγκριώτης και Α. Α. Χρύσης (επ.), *Herbert Marcuse. Κριτική, Ουτοπία, Απελευθέρωση*, *Στάχυ*, Αθήνα 1999, σελ. 17-22.

**4.** «Μια συζήτηση ανάμεσα στους Herbert Marcuse, Jürgen Habermas, Heinz Lubasz, Tilmann Spengler: Θεωρία και πολιτική», στο Γ. Ι. Μανιάτης, Γ. Σαγκριώτης και Α. Α. Χρύσης (επ.), *Herbert Marcuse. Κριτική, Ουτοπία, Απελευθέρωση*, *Στάχυ*, Αθήνα 1999, σελ. 275-305.

**5.** Th. W. Adorno, *Κοινωνιολογία της μουσικής*, Νεφέλη, Αθήνα 1998 (μαζί με τους Φ. Τερζάκη και Θ. Λουπασάκη).

**6.** W. F. Haug, «Οι τρεις κριτικές: το ουτοπικό πλεόνασμα στην μαρξική θεωρία», *Ουτοπία*, αρ. τεύχους 45, Αθήνα, Μάιος-Ιούνιος 2001, σελ. 73-79.

**7.** W. Benjamin, «Η αποστολή του μεταφραστή», *Μετάφραση 03*, Αθήνα, Δεκέμβριος 2003, σελ 131-147.

**8.** G. Simmel, «Φιλοσοφία του τοπίου», στο G. Simmel, J. Ritter, E. H. Gombrich, *Το τοπίο*, Ποταμός, Αθήνα 2004.

**9.** G. Simmel, *Περιπλάνηση στη νεωτερικότητα*, Αλεξάνδρεια, Αθήνα 2004 (μαζί με την Ο. Σταθάτου).

**10.** Τh. W. Adorno: «Ο ‘Μονόδρομος’ του Μπένγιαμιν», ένθετο στον τόμο: W. Benjamin, *Μονόδρομος*, Άγρα, Αθήνα 2004.

**11.** Th. W. Adorno, Εξαναγκαστική συμφιλίωση. Για το έργο του Georg Lukács: ‘Ενάντια στον παρεξηγημένο ρεαλισμό’», *Πλανόδιον*, αρ. τεύχους 39, Αθήνα, Δεκέμβριος 2005, σελ. 453-482).

**12.** Φρ. Μπένζελερ, «Φιλία στον καιρό της πανούκλας – Ερνστ Μπλοχ και Γκέοργκ Λούκατς», στο Γιώργος Σαγκριώτης, Αλέξανδρος Α. Χρύσης (επ.), *Γκέοργκ Λούκατς. Ερμηνευτικές προσεγγίσεις*, Αλεξάνδρεια, Αθήνα 2006, σελ. 349-380. (μαζί με τον Νίκο Κουτρούμπα).

**13.** Γκ. Λούκατς, «Δουλειά η μαρασμός μέσα στην επιπολαιότητα [Αποσπάσματα από το Ημερολόγιο του Γκέοργκ Λούκατς]», στο Γιώργος Σαγκριώτης, Αλέξανδρος Α. Χρύσης (επ.), *Γκέοργκ Λούκατς. Ερμηνευτικές προσεγγίσεις*, Αλεξάνδρεια, Αθήνα 2006, σελ. 381-396.

**14.** S. Weigel, «Η τέχνη και η αίσθηση των φωτογραφικών και κινηματογραφικών εικόνων: Η λεπτομέρεια στη θεωρία του Benjamin για τα οπτικά μέσα», στο Αγγελική Σπυροπούλου (επ.), *Βάλτερ Μπένγιαμιν, Εικόνες και μύθοι της νεωτερικότητας*, Αλεξάνδρεια, Αθήνα 2007, σελ. 199-225.

**15.** Ε. Χάιντενραϊχ, Σωτήρης Χτούρης, Ντέτλεφ Ίψεν, *Αθήνα: Η κοινωνική δημιουργία μιας μεσογειακής μητρόπολης*, Κριτική, Αθήνα 2007.

**16.** Β. Φ. Χάουγκ, «Αυτοκρατορία ή ιμπεριαλισμός;», στο *Ιμπεριαλισμός: αντιθέσεις και αντιστάσεις. Διεθνές συνέδριο των περιοδικών Διάπλους, Στίγμα, Ουτοπία*, ΚΨΜ, Αθήνα 2007.

**17.** *The Oxford Dictionary of Philosophy* (λήμματα: Bacon R., Banez Domingo, Bernard of Chartres, Bernard of Clairvaux, Boehme, Boethius, Bonaventure, Book of life, Bodin, Bruno, Campanella, Clarke, Erasmus, Exponible, Ficino, Grotius, Machiavelli, More Henry, More Thomas, Nicholas of Cusa, Pico de Mirandola, Telesio, Valla, Vanini, Vives, Zabarella, Bakounin, Berdyaev, Herzen, Ilin, Kropotkin, Russian nihilism, Russian Philosophy, Shpet, Solovyov, Stirner, Liu Shao Chi, Plekhanov, Praxis School, Sorel, Kierkegaard, Angst, Arendt H., Heidegger, Jaspers, Blondel, French Personalism, Weil, Camus, Existentialism, Levinas, Marcel, Sartre, Derrida, Differance, Lyotard, Mao Tse-tung, Transversality, Austin J., Basic norm, Critical Legal Studies, Dworkin, Diminished Capacity, Hart, Hohfeld, Civil Disobedience, Classical Republicanism, Consequentialism, Benjamin Constant, Constitution, Contractarianism, Jurisprudence, jury nullification, Justice, Just war, Legal Moralism, Legal Positivism, Legal Realism, Liberalism, Non Violence, Pacifism, Philosophy of Law, Political Philosophy, Political Theory, Punishment, Racism, Rawls, Reflective Equilibrium, Rule of Law, Sanction, Self-determination, Social Contract, Social Philosophy, Subsidiary, Tellisment, Vital lie, Volition, Philosophy of Education), Κέδρος, Αθήνα 2012.

**18.** G. Gadamer «Τέχνη της εικόνας και τέχνη του λόγου», G. Vattimo, «Τα σύνορα της διάλυσης της πραγματικότητας», W. Benjamin, «Passagen-werk [συλλογή αποσπασμάτων]», E. Bloch, «Καλλιτεχνικό φαίνεσθαι και ορατό προ-φαίνεσθαι», στο Δ. Καρύδας, Στ. Σταυρίδης (επ.), *Εικόνα και σύγχρονη εμπειρία* (υπό έκδοση από τις εκδόσεις Νήσος).

**19**. S. Freud, *Περατή και μη περατή ανάλυση*, Πλέθρον, Αθήνα 2008.

**20.** C. Schmitt, *Ο Λεβιάθαν στην πολιτειολογία του Τόμας Χομπς. Νόημα και αποτυχία ενός πολιτικού συμβόλου* (επιμ. Γ. Σαγκριώτης, εισ. Δ. Καρύδας, Γ. Σαγκριώτης), Σαββάλας, Αθήνα 2009.

**21**. S. Freud, «Το χιούμορ», στο S. Freud*, Το ευφυολόγημα και η σχέση του με το ασυνείδητο. Το χιούμορ*, Πλέθρον, Αθήνα 2009.

**22**. S. Freud, «To οικονομικό πρόβλημα του μαζοχισμού», *Εκ των υστέρων*, αρ. τεύχους 18, Αθήνα, Ιούνιος 2009, σελ. 7-18.

**23.** J. Kunes, «Συνείδηση και πνεύμα: Η *Φαινομενολογία του πνεύματος* του Χέγκελ σε σύγκριση με τις αντιλήψεις του Γιακόμπι και του ύστερου Φϊχτε», στο Κ. Καβουλάκος (επ.), *Η Φαινομενολογία του πνεύματος του Γκ. Β. Φ. Χέγκελ. Ερμηνευτικές προσεγγίσεις*, Αλεξάνδρεια, Αθήνα 2009, σελ. 9-38.

**24**. Α. Arndt, «Ιστορική διαλεκτική. Για τη διαλεκτική στη *Φαινομενολογία του πνεύματος*», στο Κ. Καβουλάκος (επ.), *Η Φαινομενολογία του πνεύματος του Γκ. Β. Φ. Χέγκελ. Ερμηνευτικές προσεγγίσεις*, Αλεξάνδρεια, Αθήνα 2009, σελ. 124-141.

**25.** J. F. Kervégan, «Μορφές του δικαίου στη *Φαινομενολογία του πνεύματος*», στο Κ. Καβουλάκος (επ.), *Η Φαινομενολογία του πνεύματος του Γκ .Β. Φ. Χέγκελ. Ερμηνευτικές προσεγγίσεις*, Αλεξάνδρεια, Αθήνα 2009, σελ. 289-309.

**26**. St. Houlgate, «Φαινομενολογία, φιλοσοφία και ιστορία: Για την εγελιανή ερμηνεία της Γαλλικής Επανάστασης», στο Κ. Καβουλάκος (επ.), *Η Φαινομενολογία του πνεύματος του Γκ. Β. Φ. Χέγκελ. Ερμηνευτικές προσεγγίσεις*, Αλεξάνδρεια, Αθήνα 2009, σελ. 310-334.

**27.** S. Freud, «Ορισμένες ψυχικές συνέπειες της ανατομικής διαφοράς των φύλων», *Εκ των υστέρων*, αρ. τεύχους 19, Αθήνα 2010, σελ. 7-17.

**28.** S. Freud, «Μια παιδική ανάμνηση από το *Ποίηση και αλήθεια*», *Εκ των υστέρων*, αρ. τεύχους 20, Αθήνα 2010, σελ. 7-16.

**29.** W. Benjamin, «Ο Καπιταλισμός ως θρησκεία», *Αξιολογικά*, αρ. τεύχους 22, Αθήνα, Νοέμβριος 2010, σελ. 183-186.

**30.** G.W.F. Hegel, *Το πνεύμα του Χριστιανισμού και το πεπρωμένο του* (υπό δημοσίευση απ τις εκδόσεις Εστία).

**31.** P. Bürger, *Η θεωρία της πρωτοπορίας*, Νεφέλη, Αθήνα 2011.

**32.** S. Freud, *Για την εισαγωγή της θεραπείας. Ανάμνηση, επανάληψη, επεξεργασία*, Πλέθρον, Αθήνα 2010.

**33.** S. Freud, *Για τη δυναμική της μεταβίβασης. Παρατηρήσεις για τον έρωτα μεταβίβασης*, Πλέθρον, Αθήνα 2010.

**34.** S. Freud, «Ανάμνηση, επανάληψη, επεξεργασία», *Εκ των υστέρων*, αρ. τεύχους 21, Αθήνα 2011, σελ. 9-17.

**35.** R. Alba, V. Nee, «Θεωρία της αφομοίωσης, παλιά και νέα», στο Λ. Βεντούρα (επ.), *Μετανάστευση και κοινωνικά σύνορα. Διαδικασίες αφομοίωσης, ενσωμάτωσης ή αποκλεισμού*, Νήσος, Αθήνα 2011, 63-146.

**36.** R. Brubaker, «Η επιστροφή της αφομοίωσης; Αλλάζοντας προσεγγίσεις για τη μετανάστευση και τα παρεπόμενά της στη Γαλλία, τη Γερμανία και τις Ηνωμένες Πολιτείες», στο Λ. Βεντούρα (επ.), *Μετανάστευση και κοινωνικά σύνορα. Διαδικασίες αφομοίωσης, ενσωμάτωσης ή αποκλεισμού*, Νήσος, Αθήνα 2011, 147-176.

**37.** E. Fischer-Lichte, *Ιστορία ευρωπαϊκού δράματος και θεάτρου. Από τον ρομαντισμό μέχρι σήμερα*, Πλέθρον, Αθήνα 2012.

**38.** S. Ferenczi, O. Rank, *Η ανάπτυξη της ψυχανάλυσης*, Επέκεινα, Αθήνα 2012.

**39.** Βάλτερ Μπένγιαμιν, *Η αποστολή του μεταφραστή και άλλα κείμενα για τη γλώσσα*, Πατάκης, Αθήνα 2014.

**40.** Ζίγκφριντ Κρακάουερ, *Η μάζα ως διάκοσμος και άλλα δοκίμια*, Πλέθρον, Αθήνα 2018.

**41.** Theodor W. Adorno, *Η αργκό της αυθεντικότητας*, Νήσος, Αθήνα 2019.

**42.** Walter Benjamin, *Κείμενα 1934-1940*, επιμ. Γ. Σαγκριώτης, Άγρα, Αθήνα 2019 (μέρος των κειμένων).

**43.** Ernst Tugendhat, *Εγωκεντρικότητα και μυστικισμός. Μια ανθρωπολογική μελέτη*, Π.Ε.Κ., Αθήνα 2022.

## Γ. ΑΛΛΕΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΙΣ

**1.** Chr. Wolf, «Αθήνα, Κρήτη, Θεσσαλία», *Πλανόδιον*, αρ. τεύχους 25, Αθήνα, Ιούνιος 1997, σελ. 179-188

**2.** P. Celan, «Αντίφως», *Πλανόδιον*, αρ. τεύχους 28, Αθήνα, Δεκέμβριος 1998, σελ. 589-592)

**3.** P. Celan, «Ο Μεσημβρινός», *Πλανόδιον*, αρ. τεύχους 29, Αθήνα, Ιούνιος 1999, σελ. 12-40

**4.** H. v. Hofmannsthal, «Ελλάδα», *Πλανόδιον*, αρ. τεύχους 32, Αθήνα, Ιούνιος 2001, σελ. 687-697

**5.** J. W. v. Goethe, «Μεταφράσεις», *Μετάφραση 02*, Αθήνα, Δεκέμβριος 2002 [ως υπεύθυνος μεταφραστικής ομάδας]

**6.** Γκέλχαους, Άξελ, «Υπηρεσία πορθμέα. Η ποιητολογία της μετάφρασης του Πάουλ Τσέλαν, Περιοδικό Νέα Εστία, αρ. τεύχους 1760, Αθήνα, Οκτώβριος 2003, σ. 446-464

**7.** P. Celan, *Αφιόνι και μνήμη*, *Πλανόδιον*, αρ. τεύχους 40, Αθήνα, Ιούνιος 2006, σελ. 628-683

**8.** J. Seng, «Μπουκάλι στο πέλαγος στη χώρα των δραστών. Το ‘Αφιόνι και μνήμη’ του Paul Celan στη Γερμανία», *Πλανόδιον*, αρ. τεύχους 40, Αθήνα, Ιούνιος 2006, σελ.684-699

**9.** P. Celan, *Ο Μεσημβρινός και άλλα πεζά*, Άγρα, Αθήνα 2007

**10.** Martin Bojowald, *Πριν τη μεγάλη έκρηξη. Ολόκληρη η ιστορία του σύμπαντος* (υπό έκδοση από τις εκδόσεις *Πατάκης*)

**11.** Ε.Τ.Α. Hoffmann, «Η οργανική μουσική του Beethoven», *Μουσικολόγια*, αρ. τεύχους 20, 2011, σελ.

**ΧΙ. ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ, ΗΜΕΡΙΔΕΣ, ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ ΚΑΙ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ**

**1.** Αθήνα, 24 Νοεμβρίου 1997

«Η προμηθεϊκή αντίληψη στον Marx». Διάλεξη στο Θρησκειολογικό σεμινάριο της Εταιρείας θρησκειολογικών ερευνών (υπεύθυνος: καθηγητής Μάριος Μπέγζος).

**2.** Αθήνα, 19 Απριλίου 1999

«Η σημασία του οντολογικού επιχειρήματος για την ύπαρξη του Θεού στη νεοτερικότητα». Διάλεξη στο Θρησκειολογικό σεμινάριο της Εταιρείας θρησκειολογικών ερευνών.

**3.** Αθήνα, 15 Μαΐου 2000

«Η διδασκαλία της μετενσάρκωσης στον Πλάτωνα». Διάλεξη στο Θρησκειολογικό σεμινάριο της Εταιρείας θρησκειολογικών ερευνών.

**4.** Βερολίνο, 4 Ιουνίου 2000

«Zur Frage der Vermittlung von Politik und Gerechtigkeit». Διάλεξη στο 4ο διεθνές συνέδριο που διοργάνωσε το Berliner Institut für kritische Theorie σε συνεργασία με το Institut für Philosophie der Freien Universität Berlin και το αμερικανικό περιοδικό *Boundary 2*, με τίτλο «Gerechtigkeit / Gewalt / Hegemonie (Justice/ Violence / Hegemony».

**5.** Αθήνα, 7 Μαΐου 2001

«Η σημασία του θανάτου στη φιλοσοφία του Χάιντεγκερ και του Αντόρνο». Διάλεξη στο θρησκειολογικό σεμινάριο της Εταιρείας θρησκειολογικών ερευνών.

**6.** Βερολίνο, 26 Μαΐου 2001

Κριτική εισήγηση στην ομιλία του Dietmar Wittich (Berlin) «Informationsarbeiter», στο πλαίσιο των εργασιών του 5ου διεθνούς συνεδρίου που διοργάνωσε το Berliner Institut für kritische Theorie σε συνεργασία με το Institut für Philosophie der Freien Universität Berlin, με τίτλο «Herrschaft & Ideologie im High-Tech-Kapitalismus (Domination & Ideology in High Tech Capitalism)».

**7.** Αθήνα, Οκτώβριος 2001

«Αλληγορία και ανταποκρίσεις στη σκέψη του Walter Benjamin». Διάλεξη στην ημερίδα για την κριτική θεωρία που οργάνωσαν το Goethe Institut Athen και οι εκδόσεις Αλεξάνδρεια.

**8.** Αθήνα, 19 Δεκεμβρίου 2002

«Karl Marx και Walter Benjamin. Στοιχεία μιας δύσβατης πρόσληψης». Ομιλία στην ημερίδα που διοργάνωσε για τον W. Benjamin το περιοδικό *Ουτοπία.*

**9.** Βερολίνο, Ιούνιος 2003

«Sans réve et sans merci sich verzehren : Hohlraum ‘Mahagonny’ als U-topos der Hoffnung». Εισήγηση στο ενδέκατο συμπόσιο της International Brecht Society, με τίτλο «Mahagonny.com-75 Jahre *Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny*». (σε συνεργασία με τον Δημήτρη Καρύδα).

**10.** Ρέθυμνο, Ιανουάριος 2004

«Φυσικό δίκαιο και λόγος του κράτους στον Hobbes». Διάλεξη στο συμπόσιο «Κυριαρχία και κανονιστικότητα», που διοργάνωσε το περιοδικό *Αξιολογικά* και το Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης του Πανεπιστημίου Κρήτης.

**11.** Αθήνα, 30 Απριλίου 2004

«Πορνεία της γλώσσας. Ο Benjamin και ο Derrida για τη μετάφραση». Εισήγηση στο διεθνές συνέδριο με τίτλο «Η αποστολή του μεταφραστή (Γύρω από τον Walter Benjamin)», που οργάνωσε το ΕΚΕΜΕΛ σε συνεργασία με το Collège International de Philosophie (Paris), το Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών και το Goethe Institut Athen.

**12.** Αθήνα, 30 Απριλίου 2004

«O Benjamin σήμερα». Συντονιστής σε στρογγυλό τραπέζι με τη συμμετοχή των: Pierre Pennisson. Αγγελική Σπυροπούλου, Κοσμά Ψυχοπαίδη, Heinz Wismann, Wolfgang Bock, Δημήτρη Καρύδα, στο πλαίσιο του διεθνούς συνεδρίου με τίτλο «Η αποστολή του μεταφραστή (Γύρω από τον Walter Benjamin)», που οργάνωσε το ΕΚΕΜΕΛ σε συνεργασία με το Collège International de Philosophie (Paris), το Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών και το Goethe Institut Athen.

**13.** Τουλούζη, 26 Σεπτεμβρίου 2004

«Leben – Opfer –Tod: Zum Ursprung des Politischen beim jungen Hegel». Εισήγηση στο ΧΧV. Internationaler Hegel-Kongress της Internationale Hegel-Gesellschaft με τίτλο «Penser la vie».

**14.** Αθήνα 6 Απριλίου 2005

«Το πρόβλημα της διαλεκτικής στον Καντ». Διάλεξη στο Διαρκές ερευνητικό σεμινάριο «Διαλεκτική».

**15.** Ρέθυμνο, 15 Απριλίου 2005

«Το φύλο του χρήματος. Για τη συνάφεια οικονομικής και ερωτικής ζωής στην κοινωνιολογία του Georg Simmel». Διάλεξη στην επιστημονική ημερίδα «Κριτικές προσεγγίσεις στο έργο του Georg Simmel: Θεμέλια, μοτίβα και προοπτικές», που διοργάνωσε το Τμήμα Κοινωνιολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης σε συνεργασία με το περιοδικό *Αξιολογικά.*

**16.** Ρέθυμνο, 31 Νοεμβρίου 2005

«Το πρόβλημα του μηδενισμού στον Adorno». Διάλεξη ως προσκεκλημένος στο Σεμινάριο Διδασκόντων του Τμήματος Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Κρήτης.

**17.** Αθήνα, 14 Απριλίου 2006

«Ο ‘Mονόδρομος’ και τα ‘Παιδικά χρόνια στο Βερολίνο’ του Walter Benjamin”», Ημερίδα για το έργο του Walter Benjamin, που διοργάνωσαν οι εκδόσεις Άγρα.

**18.** Έσλινγκεν, 3 Ιουνίου 2006

Κριτική εισήγηση στην ομιλία του Arnaud Spire (Paris) «Contigency», στο πλαίσιο των εργασιών του 10ου διεθνούς συνεδρίου, που διοργάνωσε το Berliner Institut für kritische Theorie, με τίτλο «Kritische Theorie, Kultur und Macht (Critical Theory, Culture and Power)».

**19.** Πόζναν, 22 Σεπτεμβρίου 2006

«Die Sittlichkeit des Systems. Über den Zusammenhang von Logik und Rechtsphilosphie im ‘System der Sittlichkeit’». Εισήγηση στο ΧΧVI. Internationaler Hegel-Kongress της Internationale Hegel-Gesellschaft με τίτλο «Hegels politische Philosophie».

**20.** Αθήνα, 27 Φεβρουαρίου 2007

«‘Διαβάζοντας ό,τι δεν γράφτηκε ποτέ’. Η θεωρία της ανάγνωσης του Βάλτερ Μπένγιαμιν στο Passagenwerk». Διάλεξη στο Διαρκές ερευνητικό σεμινάριο «Διαλεκτική».

**21.** Κύθηρα, 10 Σεπτεμβρίου 2007

«Η σκηνοθεσία της ιστορίας: Χορός φαντασμάτων;», (σε συνεργασία με τον Δ. Καρύδα). Διάλεξη στο ιβ΄ Συνέδριο των *Τοπικών*, που διοργάνωσε η Εταιρεία Μελέτης των Επιστημών του Ανθρώπου, με τίτλο «Θεατρικότητα και θεωρία».

**22.** Αθήνα, 11 Οκτωβρίου 2007

«Η έννοια της αντιπροσώπευσης στον Hobbes». Διάλεξη στο «Σεμινάριο Κ. Ψυχοπαίδη»: Διαρκές σεμινάριο θεωρίας και επιστημολογίας των κοινωνικών επιστημών, που διοργανώνει το Τμήμα Οικονομικών Επιστημών του Πανεπιστημίου Αθηνών.

**23.** Ιωάννινα, 14 Φεβρουαρίου 2008

«Η κριτική του ρομαντισμού». Εισήγηση στο Πανελλήνιο Επιστημονικό Συνέδριο: «Φαινομενολογία του Πνεύματος: Διακόσια Χρόνια από τη δημοσίευσή της, που διοργάνωσαν ο Τομέας Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και το Περιοδικό *Αξιολογικά.*

**24**. Ιωάννινα, 7 Μαΐου 2008

«Η φιλοσοφία της θρησκείας του D. Hume: Πηγές, προβλήματα, κατευθύνσεις». Διάλεξη στο πλαίσιο του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών «Ελληνική Φιλοσοφία – Φιλοσοφία των επιστημών» του τομέα Φιλοσοφίας του Φ.Π.Ψ Ιωαννίνων.

**25**. Λουβένη, 11 Σεπτεμβρίου 2008

«Ironie und Dialektik in der *Phänomenologie des Geistes*». Εισήγηση στο ΧΧVIΙ. Internationaler Hegel-Kongress της Internationale Hegel-Gesellschaft με τίτλο «Geist?».

**26**. Αθήνα, 16 Οκτωβρίου 2008

«Η πολιτική μοναδολογία του Rousseau». Διάλεξη στο «Σεμινάριο Κ. Ψυχοπαίδη»: Διαρκές σεμινάριο θεωρίας και επιστημολογίας των κοινωνικών επιστημών, που διοργανώνει το Τμήμα Οικονομικών Επιστημών του Πανεπιστημίου Αθηνών.

**27**.Βερολίνο, 14 Νοεμβρίου 2008

«Rück- und Fortübersetzen: Kant und Freud im Griechischen». Εισήγηση στην ημερίδα *«*Der Widerstand des (literarischen) Textes: Deutsch-Griechische / Griechisch-Deutsche Übersetzungspraxis», που διοργάνωσαν το Ινστιτούτο Ελληνικής και Λατινικής Φιλολογίας του Ελεύθερου Πανεπιστημίου του Βερολίνου και το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας.

**28**. Αθήνα, 24 Φεβρουαρίου 2009

«Η έννοια της αξιολογικής ουδετερότητας και η σχέση φιλοσοφίας και κοινωνιολογίας στον Max Weber», Διάλεξη στο Διαρκές ερευνητικό σεμινάριο «Διαλεκτική».

**29.** Πρέσπες, 18 Ιουνίου 2009

«Η γη, η νομή και ο νόμος. Περί ορίων και συνόρων στην πολιτειολογία». Διάλεξη στο ιγ΄ Συνέδριο των *Τοπικών*, που διοργάνωσε η Εταιρεία Μελέτης των Επιστημών του Ανθρώπου, με τίτλο «Όρια – σύνορα».

**30.** Αθήνα, 20 Δεκεμβρίου 2009

«Η κριτική του Σμιθ στον Χιουμ και η ματαιωμένη αυτονόμηση της αισθητικής από την πρακτική φιλοσοφία», Εισήγηση στο Διεθνές Συνέδριο: «Adam Smith and the Scottish Enlightenment», που διοργάνωσαν τα τμήματα Φ.Π.Ψ. του Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου και του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

**31.** Αθήνα, 26 Ιανουαρίου 2010

«Κριτική και διαλεκτική κατά και μετά τον Adorno», Διάλεξη στο Διαρκές ερευνητικό σεμινάριο «Διαλεκτική».

**32.** Ρέθυμνο, 22 Μαρτίου 2010

«Το πρόβλημα των θαυμάτων. Από τον βρετανικό εμπειρισμό στον γερμανικό ιδεαλισμό». Διάλεξη ως προσκεκλημένος στο Σεμινάριο Διδασκόντων του Τμήματος Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών του Πανεπιστήμιου Κρήτης.

**33.** Σαράγεβο, 12 Σεπτεμβρίου 2010

«Zur Begründung des Eigentums beim jungen Hegel», Εισήγηση στο ΧΧVIΙI. Internationaler Hegel-Kongress της Internationale Hegel-Gesellschaft με τίτλο «Hegel und die Moderne».

**34.** Λονδίνο, 13 Νοεμβρίου 2010

«Phantasmagoria of Crisis: The Culture Industry of Politics», Εισήγηση στο 7ο ετήσιο συνέδριο του περιοδικού Historical Materialism με τίτλο «Crisis and Critique».

**35.** Αθήνα, 27 Νοεμβρίου 2010

«Ο πολιτικός μεσσιανισμός του Walter Benjamin», Εισήγηση στο συνέδριο που οργάνωσε το ίδρυμα Άρτος Ζωής με τίτλο «Η μεσσιανική ιδέα και οι μεταμορφώσεις της. Από την Παλαιά Διαθήκη ώς τους πολιτικούς μεσσιανισμούς του 20ού αιώνα».

**36.** Αθήνα, 9 Δεκεμβρίου 2011

«Το τελευταίο κεφάλαιο της ιστορίας του κόσμου. Αισθητική και ιστορία στο έργο του Κλάιστ», Ανακοίνωση στο συνέδριο που διοργάνωσε το Τμήμα Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών, σε συνεργασία με το «Εργαστήριο Μελέτης Ελληνογερμανικών Σχέσεων» του Τμήματος Πολιτικής Επιστήμης και Δημόσιας Διοίκησης του Πανεπιστημίου Αθηνών για τα 200 χρόνια από το θάνατο του Κλάιστ.

**37.** Αθήνα, 13 Μαρτίου 2012

«Το υποκείμενο της πολιτικής αναπαράστασης», Διάλεξη στο Διαρκές ερευνητικό σεμινάριο «Διαλεκτική».

**38.** Leiden, 1 Ιουνίου 2012

«Barbarians and their Cult: On Walter Benjamin’s Concept of New Barbarism», Εισήγηση στο Συνέδριο «Barbarism Revisited: New Perspectives on an Old Concept», που διοργάνωσαν τα πανεπιστήμια του Λάιντεν και της Βόννης.

**39**. Σίφνος, 30 Αυγούστου 2012

«Ιδιωτική δημοσιότητα: Ανατροπές και παραμορφώσεις σε μια αστική έννοια», Εισήγηση στο ιε΄ Συνέδριο των *Τοπικών*, που διοργάνωσε η Εταιρεία Μελέτης των Επιστημών του Ανθρώπου, με τίτλο «Κριτική Δημοσιότητα στη σύγχρονη Ελλάδα».

**40.** Κωνσταντινούπολη, 6 Οκτωβρίου 2012

«Zur Selbstanwendung der bestimmten Negation bei Adorno», Εισήγηση στο ΧΧIX. Internationaler Hegel-Kongress της Internationale Hegel-Gesellschaft με τίτλο «Hegel gegen Hegel».

**41.** Αθήνα, 10 Νοεμβρίου 2012

«Αναζητώντας το χαμένο χρόνο στην εκπαίδευση: Για τον ρουσσωικό κανόνα της αρνητικής αγωγής», Εισήγηση στην Επιστημονική Διημερίδα με τίτλο: «Ο J.-J. Rousseau και η εποχή μας. 300 χρόνια από τη γέννησή του (1712-2012)» που οργάνωσαν το Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, το Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης και το Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης».

**42.** Αθήνα, 11 Δεκεμβρίου 2012

«Η προϊστορία της έννοια της αναγνώρισης: Kant, Fichte, νεαρός Hegel», Διάλεξη στο Διαρκές ερευνητικό σεμινάριο «Διαλεκτική».

**43.** Αθήνα, 15 Δεκεμβρίου 2012

«Αντανακλάσεις και αντικατοπτρισμοί. Από τον πρώιμο στον ύστερο γερμανικό ρομαντισμό», Εισήγηση στο συνέδριο «Γερμανικός Ρομαντισμός. Πρόσληψη και κριτική», που διοργάνωσε το Τμήμα Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών.

**44.** Ρώμη, 6 Μαΐου 2013

«Open Mysticism: On the Concept of Fetishism in Adorno’s Critical Theory of Culture», Διάλεξη στο 6ο Διεθνές Συνέδριο Κριτικής Θεωρίας στο John Felice Rome Center of Loyola University Chicago.

**45.** Παλέρμο, 10 Απριλίου 2014:

«Emancipative Educational Practices under Materialistic Premises» στο πλαίσιο του διεθνούς συνεδρίου «Understanding Matter: Philosophical Perspectives», που διαργάνωσε το Centro International per la Ricerca Philosophica.

**46.** Βιέννη, 24 Απριλίου 2014:

«Palimpsest und Darstellungsstrategien im ‘Geist des Christentums’» στο πλαίσιο του 30ο συνεδρίου της Ιnternationale Hegel-Gesellschaft με τίτλο: «Hegels Antwort auf Kant».

**47.** Τήνος, 28 Αυγούστου 2014:

«Η αρχή και το τέλος της επιθυμίας. Από τον Χομπς στον Φρόυντ», Εισήγηση στο ιστ΄ Εργαστήριο των *Τοπικών*, που διοργάνωσε η Εταιρεία Μελέτης των Επιστημών του Ανθρώπου, με τίτλο «Επιθυμία».

**48.** Βερολίνο, 12 Σεπτεμβρίου 2014:

«Die griechische Rezeption kritischer Theorie. Anfänge, Gegenwart und Zukunft», Διάλεξη στην Ημερίδα «Deutschland und Griechenland im Spiegel der Philosophiegeschichte. Transfers im 20. Jahrhundert», που διοργάνωσε το Centrum Modernes Griechenland στο Ανοικτό Πανεπιστήμιο του Βερολίνου.

**49.** Ίνσμπρουκ, 5 Ιουνίου 2015:

«Ist Kants Anthropologie praktisch oder pragmatisch?» στο πλαίσιο του 10ου συνεδρίου της Αυστριακής Φιλοσοφικής Εταιρείας με τίτλος: «Mensch sein: Fundament, Imperativ oder Floskel?».

**50.** Άιχστετ, 15 Ιουνίου 2015:

Διάλεξη με τίτλο: «Zwischen Erziehung und Bildung. Zur pädagogischen Aktualität der klassischen deutschen Philosophie», προσκεκλημένος της έδρας φιλοσοφίας της αγωγής και συστηματικής παιδαγωγικής του Καθολικού Πανεπιστήμιου του Άιχστετ/Ίνγκολσταντ.

**51.** Βιέννη, 25 Σεπτεμβρίου 2015:

«Die heautonome Gesetzgebung der reflektierenden Urteilskraft» στο πλαίσιο του 12ου διεθνούς συνεδρίου της Kant-Gesellschaft με τίτλο: «Natur und Freiheit».

**52.** Όλντενμπουργκ, 30 Νοεμβρίου 2015:

Διάλεξη στο Philosophische Colloquium του Πανεπιστημίου Carl von Ossietzky του Όλντενμπουργκ με τίτλο «Zwei ungeklärte Fragen der ‘Kritik der teleologischen Urteilskraft’: Äußere Teleologie und das höchste Gut».

**53.** Λεωνίδιο, 29 Αυγούστου 2016:

«Ανία, εργασία και παιχνίδι στον γερμανικό ρομαντισμό», Εισήγηση στο ιζ΄ εργαστήριο των *Τοπικών*, που διοργάνωσε η Εταιρεία Μελέτης των Επιστημών του Ανθρώπου, με τίτλο «Παιχνίδι».

**54.** Αθήνα, 3 Νοεμβρίου 2016:«’Έρωτας με την τελευταία ματιά’ ή ο Βάλτερ Μπένγιαμιν και το πρόγραμμα πολιτικοποίησης της αισθητικής», Διάλεξη στην Ημερίδα: «Αισθητικοποιώντας το πολιτικό: Παρεμβάσεις για την ουτοπία, τον κοσμοπολιτισμό και τη φαντασία» που διοργάνωσε το ΚΕΑΕ στο Ιστορικό Αρχείο του Πανεπιστημίου Αθηνών.

**55.** Βερολίνο, 4 Ιανουαρίου 2017:

Διάλεξη με τίτλο: «Leaving the Intérieur: Esotericism and exotericism of the detective story» ως προσκεκλημένος στο τμήμα εγκληματολογικών επιστημών του Πανεπιστημίου Humboldt του Βερολίνου.

**56**. Βερολίνο, 26 Μαρτίου 2017:

«Der ‘kritische Mimus’ auf der Bühne. Benjamin, Brecht und der romantische Hintergrund», Εισήγηση στο εργαστήριο που διοργάνωσε το Zentrum für Literatur- und Kulturforschung του Βερολίνου με θέμα «Material und Begriff. Arbeitsverfahren und theoretische Beziehungen Walter Benjamins».

**57**. Φλωρεντία, 28 Απριλίου 2017:

«The Origin of Normativity in Hobbes’s Moral and Political Philosophy», Εισήγηση στο εργαστήριο για τον Χομπς που διοργάνωσε η European Hobbes Society στο European University Institute.

**58.** Ομπερβιντερστεντ, 3 Μαΐου 2019:

«Zur Dialektik von Poetisierung und Depoetisierung in der Frühromantik im Anschluss an Walter Benjamin», στο πλάισιο της συνάντησης της Internationale Novalis-Gesellschaft.

**59.** Πάτρα, 8 Δεκεμβρίου 2018:

«Ο Μαρξ ως κριτικός του δικαίου», ομιλία στο συνέδριο «Καρλ Μαρξ. Στοχαστής της ελευθερίας», που διοργάνωσε το Τμήμα Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Πατρών.

**60.** Οσναμπρύκ, 14 Ιουνιου 2019:

«Die individuelle Form. Simmel über Goethe und George», Ομιλία κατόπιν πρόσκλησης του Germanistisches Kolloqium του Πανεπιστημίου του Οσναμπρύκ.

**61.** Πάτρα, 28 Ιουνίου 2019:

«Axel Honneth on the Legacy of Critical Theory», ομιλία στη διημερίδα «Axel Honneth, Recognition, Justice and Freedom» που διοργάνωσε το Τμήμα Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Πατρών.

**62.** Αθήνα, 5 Δεκεμβρίου 2020:

«Σκοποί χωρίς προθέσεις», διδικτυακή εισήγηση στο 6ο πανελλήνιο συνέδριο φιλοσοφίας της επιστήμης, που διοργάνωση το Τμήμα Ιστορίας και Φιλοσοφίας της Επιστήμης του ΕΚΠΑ.

**63.** Βερολίνο, 11 Ιουνίου 2021:

«Raum und Zeit als soziologische Kategorien in Georg Simmels Theorie der Moderne», διαδικτυακή ομιλία στο Κέντρο Marc Bloch του Βερολίνου.

**64.** Αθήνα, 18 Ιουνίου 2021:

«Mythos und literarische Form in Kafkas ‘Der neue Advokat’» (υπό δημοσίευση στον τόμο πρακτικών του διαδικτυακιού συνεδρίου Kafka und Griechenland, που διοργάνωσε στις 18 και 19/6.2021 το Τμήμα Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας του ΕΚΠΑ).

**65.** Βαρσοβία, 23 Ιουνίου 2021:

«Freiheit im Inhalt. Über die Grenzen der hegelschen Inhaltsästhetik», Διακικτυακή εισήγηση στο 33ο Συνέδριο της Internationale Hegel-Gesellschaft.

**66.** Ιωάννινα, 1 Ιουλίου 2021:

«Μνήμη, επανάληψη και επεξεργασία του ιστορικού παρελθόντος. Σκέψεις για την Ελληνική Επανάσταση», διαδικτυακή ομιλία στο Διεθνές Συνέδριο: «Ελευθερία και Θάνατος στην Ελληνική Επανάσταση του 1821. Μικροϊστορικές προσεγγίσεις από τον αγώνα στον Ηπειρωτικό και στον ευρύτερο Βαλκανικό χώρο», που διοργάνωσε το Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

**67.** Αθήνα, 12 Νοεμβρίου 2021:

«‘Zur Bildung der Erde sind wir berufen’. Zur Aktualität des poetischen Naturverständnisses der Frühromantik», εισήγηση στο συνέδριο «Anthropogene Klima- und Umweltkrisen. Griechisch-deutsche Beiträge zu Ecocriticism und Environmental Humanities», που διοργάνωσαν το ΕΚΠΑ και το Πανεπιστήμιο Vechta.

**68.** Αθήνα, 18 Δεκεμβρίου 2021:

«Ελληνομανία και φιλελληνισμός στον γερμανικό ρομαντισμό», Εισήγηση στο συνέδριο «Επανάσταση, έθνος-κράτος και αρχαιοελληνικό ιδεώδες: Φιλοσοφικές προσεγγίσεις στην Ελληνική Επανάσταση» στο Μουσείο Μπενάκη υπό την αιγίδα του Τμήματος Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

**69.** Αθήνα, 6 Μαΐου 2022:

«Το δικαίωμα του Προυντόν», Εισήγηση στο Συνέδριο «Πιέρ-Ζοζέφ Προυντόν, ο άνθρωπος των παραδόξων», που διοργάνωσε το Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης και Ιστορίας του Παντείου Πανεπιστημίου

**70.** Αθήνα, 8 Μαΐου 2022:

«Die Diskrepanz von Objektivität und Normativität in Hegels Kunstphilosophie», Εισήγηση στο Διεθνές εργαστήρι: «Objectivity and Normativity: Reading Hegel in the 21st Century», που διοργάνωσαν το Πάντειο Πανεπιστήμιο και το Πανεπιστήμιο της Ιένας.

**71.** Θεσσαλονίκη, 21 Μαΐου 2022:

«Reiseywang, Zwangsreise», Εισήγηση στο συνέδριο «WIR ¦ FLÜCHTLINGE – KONSTELLATIONEN 1933 2022» στο Ινστιτούτο Goethe Θεσσαλονίκης.

**72.** Αθήνα, 20 Νοεμβρίου 2022:

«Η κοινωνικοποίηση ως εγκλεισμός. Για την έννοια της διοικούμενης κοινωνίας στο έργο του Th. W. Adorno», Διάλεξη στην ημερίδα «Φιλοσοφία και εγκλεισμοί» στο «Δρομοκαΐτειο» Ψ.Ν.Α

**73.** Αθήνα, 1 Δεκεμβρίου 2022:

«Ήταν ο Καντ ρατσιστής;», Εισήγηση στο 7ο συνέδριο φιλοσοφίας της επιστήμης του ΕΚΠΑ, που διοργάνωσε το ΙΦΕ.

**74.** Πάτρα, 12 Σεπτεμβρίου 2023:

«Μία ίσον καμία. Ο Walter Benjamin περί συνέχειας, ασυνέχειας και ευτυχίας», Κεντρική ομιλία στο συνέδριο «Κριτική Θεωρία. Συνέχειες και ασυνέχειες», που διοργάνωσε το Τμήμα Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Πατρών

**75.** Βόννη, 23 Οκτωβρίου 2023:

«Der Zwang zur letzten Konsequenz. Über die Logik von Jacobis Nihilismus-Schelte», Εισήγηση συνέδριο που οργάνωσε το Τμήμα Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου της Βόννης με τίτλο «Philosophie des Nichts».

**76.** Χάλλε, Νοέμβριου 2023:

«Der Philologe als Politiker. Adamantios Korais und die ambivalente Lösung der neugriechischen Sprachfrage», Ομιλία στο Κέντρο Μελέτης του Ευρωπαϊκού Διαφωτισμού (IZEA) του Πανεπιστημίου του Χάλλε.

**77.** Κολωνία, 8 Δεκεμβρίου 2023:

«,Wir wissen eigentlich noch gar nicht was eine Uebersetzung sey’. Zur (Un-)Möglichkeit von Übersetzung und Übersetzungstheorie im Anschluss an Friedrich Schlegel», Εισήγηση στην ημερίδα «Übersetzen/Vergleichen. Denkfiguren komparatistischer Praktiken», που διοργάνωσε η έδρα Συγκριτικής Φιλολογίας του Πανεπιστημίου της Κολωνίας.

**78.** Ιωάννινα, 19 Δεκεμβρίου 2023:

«O Walter Benjamin και η φιλοσοφία της προόδου», Συμμετοχή στην εκδήλωση «Φιλοσοφία της Ιστορίας: Η πρόοδος και τα όριά της», που διοργάνωσε το Τμήμα φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Πατρών.

ΧΙΙ. ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΤΗ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ/ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

— **2001-2002**: Συνυπεύθυνος διοργάνωσης του κύκλου εκδηλώσεων *Ποίηση, Λόγος και Τέχνη* με αντικείμενο τις *Θεωρίες της Λογοτεχνίας του 20ου αιώνα*, που διοργάνωσε το *Ίδρυμα* *Τάκης Σινόπουλος* (Νέα Ιωνία/Αθήνα)

— **29-30 Απριλίου 2004**: Υπεύθυνος διοργάνωσης του διεθνούς συνεδρίου με τίτλο «Η αποστολή του μεταφραστή (Γύρω από τον Walter Benjamin)», που οργάνωσε το ΕΚΕΜΕΛ σε συνεργασία με το Collège International de Philosophie (Paris), το Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών και το Goethe Institut Athen

**- 22-23 Μαΐου 2015**: Συνδιοργάνωση του Εργαστηρίου: «Reflektierende Urteilskraft: Ästhetik und Geschichte» στο Πανεπιστήμιο Wilhelm του Μύνστερ.

**- 4-5 Δεκεμβρίου 2015**: Διοργάνωση του Εργαστηρίου: «’Der Historiker als rückwärtsgekehrter Prophet’. Geschichte und Bildung bei Friedrich Schlegel» στο Πανεπιστήμιο Wilhelm του Μύνστερ.

**- 28-30 Αυγούστου 2016**: Συνυπεύθυνος οργάνωσης του ιζ΄ εργαστηρίου των *Τοπικών* στο Λεωνίδιο υπό την αιγίδα της Εταιρεία Μελέτης των Επιστημών του Ανθρώπου, με τίτλο «Παιχνίδι».

**- 8-9 Δεκεμβρίου 2018**: Συνυπεύθυνος οργάνωσης του συνεδρίου «Καρλ Μαρξ. Στοχαστής της ελευθερίας» στο Τμήμα Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Πατρών

**- 27-18 Ιουνίου 2019**: Συνυπεύθυνος οργάνωσης της διημερίδας «Axel Honneth. Recognition, Justice, and Freedom» στο Τμήμα Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Πατρών.

- **12-14 Σεπτεμβρίου 2022:** Συνυπεύθυνος οργάνωσης του συνεδρίου «Κριτική θεωρία: Συνέχειες και ασυνέχειες» στο Τμήμα Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Πατρών.