

**ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΑΓΚΡΙΩΤΗΣ**

**1. ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ**

## **1. ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ**

## I. ΑΤΟΜΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

**Όνομα/Επώνυμο:** Γεώργιος Σαγκριώτης  
**Ημερομηνία και έτος γεννήσεως:** 11 Οκτωβρίου 1971  
**Τόπος γεννήσεως:** Αθήνα  
**Παρούσα Επαγγελματική κατάσταση:** Επίκουρος καθηγητής Νεότερης Φιλοσοφίας στο τμήμα Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Πατρων Χρυσανθέμων 59, 14121 Ν. Ηράκλειο τηλ. 2102822129  
**Στοιχεία Επικοινωνίας:** e-mail: [geosagriotis@upatras.gr](mailto:geosagriotis@upatras.gr).

## II. ΣΠΟΥΔΕΣ

**Ιούνιος 1989:** Απολυτήριο από τη Γερμανική Σχολή Αθηνών, με βαθμό «άριστα»

**Ιούνιος 1989:** Zeugnis über die Teilnahme an der Ergänzungsprüfung zum Abschlusszeugnis des Lykeions [Abitur (Γερμανικό απολυτήριο)]

**Ιούνιος 1993:** Πτυχίο του Τμήματος Κοινωνιολογίας του Παντείου Πανεπιστημίου Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών, με γενικό βαθμό «άριστα»

**Νοέμβριος 2007:** Απόκτηση διδακτορικού διπλώματος στο ίδιο Πανεπιστήμιο με θέμα: «Φιλοσοφικές προϋποθέσεις μιας κριτικής πολιτικής θεωρίας. Ο απολυταρχικός φιλελευθερισμός του Hobbes», με το βαθμό «άριστα»

*Επιβλέπων Καθηγητής:* Αναπληρωτής Καθηγητής Αλέξανδρος Α. Χρύσης (Πάντειο Πανεπιστήμιο)

*Μέλη της επιτροπής:* Αναπληρωτής Καθηγητής Εμμανουήλ Αγγελίδης (Πάντειο Πανεπιστήμιο), Αναπληρωτής Καθηγητής Γεώργιος Φαράκλας-Ματορίκος (Πάντειο Πανεπιστήμιο)

## III. ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ

- Ετήσια υποτροφία από το Ι.Κ.Υ, καθόλη τη διάρκεια των σπουδών ως φοιτητής του Παντείου Πανεπιστημίου, ως αριστείο επίδοσης (1989-1993).

- Υποτροφία της Γερμανικού Οργανισμού Ακαδημαϊκών Ανταλλαγών (DAAD) για πανεπιστημιακούς διδάσκοντες με αντικείμενο τη σχέση μεταξύ της εγγεληνής φιλοσοφίας και του ρομαντισμού (Humboldt Universität zu Berlin, Theologische Fakultät, Απρίλιος-Ιούνιος 2012, υπεύθυνος καθηγητής Prof. Dr. Andreas Arndt)

- Υποτροφία μεταδιδακτορικής έρευνας στο Πανεπιστήμιο Goethe της Φραγκφούρτης και στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών στο πλαίσιο της «Δράσης ενίσχυσης μεταδιδακτόρων ερευνητών και ερευνητριών» της ΓΓΕΤ (ΕΣΠΑ), με αντικείμενο την προβληματική της «Αγωγής στην ελευθερία» (Επιστημονικοί Υπεύθυνοι: Hartwig Zander, Γεράσιμος Κουζέλης).

- Ερευνητική υποτροφία του Γερμανικού Οργανισμού Ακαδημαϊκών Ανταλλαγών (DAAD) στο Πανεπιστήμιο Brown και στο Πανεπιστήμιο του Οσναμπρύνκ στο πλαίσιο του προγράμματος PRIME με τη συνδρομή της Ευρωπαϊκής Ένωσης και με αντικείμενο τη φιλοσοφία της αγωγής του Καντ (Επιστημονικοί υπεύθυνοι: Paul Guyer, Chryssoula Kambas).

#### **IV. ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ**

- Γερμανικά (άριστα)
- Αγγλικά (άριστα)

## **V. ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΕΤΑΙΡΕΙΕΣ ΚΑΙ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ**

- Μέλος του European Hobbes Society
- Μέλος της International Brecht Society
- Μέλος της Internationale Hegel-Gesellschaft

## **VI. ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΚΔΟΤΙΚΗΣ ΣΕΙΡΑΣ**

Από κοινού με τον Δημήτρη Καρύδα διευθύνει τη σειρά των εκδόσεων «μικρά φιλοσοφικά» Νήσος. Έχουν κυκλοφορήσει ήδη τα εξής βιβλία:

1. Ντ. Χιουμ, *Διάλογοι για τη φυσική θρησκεία*, μτφ., επιμ., υπομν. Χρ. Γρηγορίου, εισ. Γ. Σαγκριώτης, Νήσος, Αθήνα 2012
2. Ζ.-Ζ. Ρουσσώ, *Λόγος περί των επιστημών και των τεχνών*, μτφ. Τ. Μπέτζελος, επιμ., εισ., υπομν. Α. Στυλιανού, Νήσος, Αθήνα 2012
3. Ι. Καντ, *Τέσσερα δοκίμια κριτικής φιλοσοφίας*, μτφ., εισ., επιμ., υπομν. Γ. Πίσσης, Νήσος, Αθήνα 2012.
4. Ε. Χούσερλ, *Η κρίση των ευρωπαϊκών επιστημών και η υπερβατολογική φαινομενολογία*, μτφ., εισ., επιμ., υπομν. Π. Θεοδώρου, Νήσος, Αθήνα 2012.
5. Γκ. Β. Φρ. Χέγκελ, *Περί των επιστημονικών τρόπων πραγμάτευσης του φυσικού δικαίου*, μτφ. Όλγα Σταθάτου, εισ., επιμ. Δ. Καρύδας, Γ. Σαγκριώτης, Νήσος, Αθήνα 2018.

## **VII. ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΕΡΓΟ**

Α) Στο χειμερινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2008/2009 διδασκαλία στο Τμήμα Φιλοσοφίας της Σχολής Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών του Πανεπιστημίου Πατρών (βάσει του Π.Δ. 407) στο μάθημα: Κείμενα νεότερης φιλοσοφίας (Thomas Hobbes, Λεβιάθαν)

Κατά το ίδιο εξάμηνο διδασκαλία στο Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Κοινωνιολογίας του Παντείου Πανεπιστημίου στο μάθημα: Θεωρίες του σύγχρονου κράτους

Στο εαρινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2008/2009 διδασκαλία στο Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Κοινωνιολογίας του Παντείου Πανεπιστημίου στο μάθημα: Κριτική θεωρία

Στο χειμερινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2009/2010 διδασκαλία του μαθήματος: Θεωρίες του σύγχρονου κράτους και, σε συνεργασία με την καθ. Μαρία Αντωνοπούλου, το μάθημα: Κεντρικά ζητήματα στην κοινωνική και πολιτική θεωρία στο πλαίσιο του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Κοινωνιολογίας του Παντείου Πανεπιστημίου, ενώ στο πλαίσιο του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Πολιτικής Επιστήμης και Ιστορίας του Παντείου Πανεπιστημίου διδασκαλία του μαθήματος: Θέματα νεότερης και σύγχρονης πολιτικής θεωρίας: Υποκείμενο και ιδιοκτησία (Hobbes, Locke, Hume, Rousseau).

Κατά το εαρινό εξάμηνο του ίδιου ακαδημαϊκού έτους διδασκαλία του μαθήματος: Κριτική θεωρία (Π.Μ.Σ. Κοινωνιολογίας στο Πάντειο Πανεπιστήμιο), και διδασκαλία στο Τμήμα Φιλοσοφίας της Σχολής Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών του Πανεπιστημίου Πατρών (βάσει του Π.Δ. 407) στο μάθημα: Κείμενα φιλοσοφίας του εικοστού αιώνα. (Max Horkheimer, *Η έκλειψη του Λόγου*)

Στο χειμερινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2010/2011 διδασκαλία του μαθήματος Κεντρικά ζητήματα στην κοινωνική και πολιτική θεωρία στο πλαίσιο του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Κοινωνιολογίας του Παντείου Πανεπιστημίου, ενώ στο πλαίσιο του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Πολιτικής Επιστήμης και Ιστορίας του Παντείου

Πανεπιστημίου διδασκαλία του μαθήματος: Θέματα νεότερης και σύγχρονης πολιτικής θεωρίας: Υποκείμενο και ιδιοκτησία II (Kant, Hegel, Marx).

Κατά το εαρινό εξάμηνο του ίδιου ακαδημαϊκού έτους διδασκαλία στο *Τμήμα Φιλοσοφίας της Σχολής Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών του Πανεπιστημίου Πατρών* (βάσει του Π.Δ. 407) στα μαθήματα: Κείμενα φιλοσοφίας του εικοστού αιώνα (Theodor W. Adorno, *Minima Moralia*) και Επεξεργασία φιλοσοφικών θεμάτων (Το ζήτημα του μηδενισμού στη νεότερη φιλοσοφία).

Στο χειμερινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2011/2012, σε συνεργασία με την Μ. Αντωνοπούλου, διδασκαλία του μαθήματος Κεντρικά ζητήματα στην κοινωνική και πολιτική θεωρία στο πλαίσιο του *Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Κοινωνιολογίας του Παντείου Πανεπιστημίου*, ενώ στο πλαίσιο του *Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Πολιτικής Επιστήμης και Ιστορίας του Παντείου Πανεπιστημίου* διδασκαλία του μαθήματος: Θέματα νεότερης και σύγχρονης πολιτικής θεωρίας: Τα ιστορικά έργα του Marx.

Κατά το εαρινό εξάμηνο του ίδιου ακαδημαϊκού έτους διδασκαλία στο *Τμήμα Φιλοσοφίας της Σχολής Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών του Πανεπιστημίου Πατρών* (βάσει του Π.Δ. 407) στο μάθημα: Κείμενα φιλοσοφίας του εικοστού αιώνα (Theodor W. Adorno, *Minima Moralia*) και στο πλαίσιο του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Κοινωνιολογίας του Παντείου Πανεπιστημίου, σε συνεργασία με την Μ. Αντωνοπούλου, διδασκαλία του μαθήματος: Κριτική Θεωρία.

Κατά το εαρινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2013/2014 διδασκαλία στο *Τμήμα Παιδαγωγικών του Πανεπιστημίου Goethe της Φραγκφούρτης* στο μάθημα: Erkenntnis, Erziehung und Freiheit im philosophischen Denken der Neuzeit [Γνώση, Αγωγή και ελευθερία στη φιλοσοφική σκέψη των νεότερων χρόνων].

Κατά το χειμερινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2014/2015 διδασκαλία στο Τμήμα Παιδαγωγικών του Πανεπιστημίου Goethe της Φραγκφούρτης στο μάθημα: Adornos Programm der Erziehung zur Mündigkeit [Το πρόγραμμα της αγωγής στην ωριμότητα του Αντόρνο και στο Τμήμα Φιλοσοφίας του ίδιου Πανεπιστημίου στο μάθημα Empirismus, Skeptizismus und Naturalismus in Humes Untersuchung über den menschlichen Verstand [Εμπειρισμός, σκεπτικισμός και νατουραλισμός στην Έρευνα για τον ανθρώπινο νου του Χιουμ].

Κατά το εαρινό εξάμηνο του ίδιου ακαδημαϊκού έτους διδασκαλία στο Τμήμα Γερμανικής Φιλολογίας του Πανεπιστημίου του Οσαμπρύκ με το μάθημα Schillers Tragödientheorie und Ästhetik [Η θεωρία της τραγωδίας και η αισθητική του Σίλλερ]

Επίσης, καθ' όλη τη διάρκεια του εν λόγω ακαδημαϊκού έτους διδασκαλία της Θεματικής Ενότητας Πολιτικές ιδεολογίες του 20<sup>ου</sup> αιώνα στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο (Πρόγραμμα Ευρωπαϊκού Πολιτισμού).

Κατά το χειμερινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2015/2016 διδασκαλία του μαθήματος Literarische Werke in der Ästhetik der kritischen Theorie [Λογοτεχνικά έργα στην αισθητική της κριτικής θεωρίας] στο Τμήμα Γερμανικής Φιλολογίας του Πανεπιστημίου του Οσαμπρύκ.

Επίσης, καθ' όλη της διάρκειας του εν λόγω ακαδημαϊκού έτους διδασκαλία της Θεματικής Ενότητας Εισαγωγή στη Φιλοσοφία στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο (Πρόγραμμα Ευρωπαϊκού Πολιτισμού)

Κατά το χειμερινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2016/2017 διδασκαλία του μαθήματος Einführung in die Ästhetik Kants [Εισαγωγή στην αισθητική του Καντ] στα Τμήματα Γερμανικής Φιλολογίας και Φιλοσοφίας στο Πανεπιστήμιο του Οσαμπρύκ. Στο εαρινό εξάμηνο του ίδιου ακαδημαϊκού έτους διδασκαλία του μαθήματος Philosophie der Frühromantik: Die Brüder Schlegel und Novalis

[Φιλοσοφία του πρώιμου ρομαντισμού: Οι αδελφοί Σλέγκελ και ο Νοβάλις] στο Τμήμα Γερμανικής Φιλολογίας του Πανεπιστημίου του Οσναμπρύκ.

Κατά το χειμερινό εξάμηνο του έτους 2017/2018 διδασκαλία του μαθήματος Hegels Kunstphilosophie [Η φιλοσοφία της τέχνης του Χέγκελ] στα Τμήματα Γερμανικής Φιλολογίας και Φιλοσοφίας στο Πανεπιστήμιο του Οσναμπρύκ. Κατά το εαρινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2017/2018 διδασκαλία του μαθήματος Literatur und Psychoanalyse [Λογοτεχνία και Ψυχανάλυση] στη Τμήμα Γερμανικής Φιλολογίας του Πανεπιστημίου του Οσναμπρύκ. Επίσης, στο ίδιο εξάμηνο, διδασκαλία του μαθήματος Η πολιτική της αναστοχαστικής δύναμης της κρίσης στο ΠΜΣ «Κοινωνιολογία και πολιτική επιστήμη» του ΕΚΠΑ. Τέλος, σε όλη της διάρκεια του έτους διδασκαλία της Θεματικής Ενότητας Εισαγωγή στη Φιλοσοφία στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο (Πρόγραμμα Ευρωπαϊκού Πολιτισμού)

Κατά το χειμερινό εξάμηνο του έτους 2018/2019 διδασκαλία του μαθήματος Kant: Grundlegung zur Metaphysik der Sitten [Καντ: Θεμελίωση της μεταφυσικής των ηθών] στο Τμήμα Φιλοσοφίας και του μαθήματος Geschichte der Poetik [Ιστορία της ποιητικής] στο Τμήμα Γερμανικής Φιλολογίας του Πανεπιστημίου του Οσναμπρύκ. Επίσης διδασκαλία της Θεματικής Ενότητας Εισαγωγή στη Φιλοσοφία στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο (Πρόγραμμα Ευρωπαϊκού Πολιτισμού)

Στο εαρινό εξάμηνο του έτους 2019 διδασκαλία των μαθημάτων Γνωσιοθεωρία-Μεταφυσική Ι και Καντ στο τμήμα Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Πατρών και του μαθήματος Η θεωρία του δικαίου του Καντ στο Π.Μ.Σ. του ίδιου τμήματος. Επίσης διδασκαλία του μαθήματος Φυσιογνωμική κοινωνιολογία στο ΠΜΣ «Κοινωνιολογία και πολιτική επιστήμη» του ΕΚΠΑ. Επίσης, καθ' όλη της διάρκεια του εν λόγω ακαδημαϊκού έτους διδασκαλία της Θεματικής Ενότητας Εισαγωγή στη Φιλοσοφία στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο (Πρόγραμμα Ευρωπαϊκού Πολιτισμού).

Β) Επαγγελματική εργασία από τον Οκτώβριο του 2001 μέχρι το 2012 στο *Ευρωπαϊκό Κέντρο Μετάφρασης – Λογοτεχνία και Επιστήμες του ανθρώπου* ως καθηγήτριας, με έμφαση στις Επιστήμες του ανθρώπου (φιλοσοφία –κοινωνιολογία). Ειδικότερα, το μάθημα της μετάφρασης από τα γερμανικά στο πεδίο των επιστημών του ανθρώπου περιελάμβανε τη διδασκαλία της βασικής θεωρητικής και εννοιολογικής δομής του έργου των υπό συζήτηση συγγραφέων, την εξοικείωση των σπουδαστών με τα προβλήματα ορολογίας και τέλος την εργαστηριακή μετάφραση επιλεγμένων αποσπασμάτων.

Γ) Από τον Απρίλιο του 2015 μέχρι τον Σεπτέμβριο του 2018 επιστημονικός συνεργάτης επί υφηγεσία της έδρας Νεώτερης και Σύγχρονης Γερμανικής Λογοτεχνίας στο Πανεπιστήμιο του Οσναμπρύκ.

### **VIII. ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ**

Α) Την περίοδο 2005-2006, μέλος ερευνητικής ομάδας στο πλαίσιο του πολυετούς προγράμματος *Historisch-kritisches Wörterbuch des Marxismus*. Η δραστηριότητα περιλαμβάνει την ανάπτυξη σχεδίων για τα λήμματα του λεξικού, την κατάθεση εισηγητικών εκθέσεων και κριτικών σχολίων, τη σταδιακή επεξεργασία των λημμάτων ως την τελική τους μορφή, καθώς και την παρουσίαση των δεδομένων της έρευνας στο πλαίσιο συντακτικού εργαστηρίου. Καρπός της ερευνητικής αυτής δραστηριότητας υπήρξε μεταξύ άλλων το λήμμα «Kategorischer Imperativ» [Κατηγορική προστακτική], όπως παρατίθεται στον σχετικό κατάλογο επιστημονικών δημοσιεύσεων.

Β) Από τον Σεπτέμβριο του 2012 ως τον Σεπτέμβριο του 2015 μεταδιδακτορική έρευνα με τίτλο «Liberty and Authority in Education: The Modern Politics of Learning» στο Πανεπιστήμιο Goethe της Φραγκφούρτης (υπεύθυνος: Prof. Dr.

Hartwig Zander) και στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο (υπεύθυνος: Γεράσιμος Κουζέλης). Κατά τη διάρκεια παραμονής στη Φραγκφούρτη συνεργασία με τους Axel Honneth και Marcus Willaschek, όπως επίσης τακτικό του Κύκλου εργασίας «Καντ» υπό τη διεύθυνση του τελευταίου. Επίσης, τακτικό μέλος του Διεθνούς Κύκλου Εργασίας για την Κριτική Θεωρία στο Ινστιτούτο Κοινωνικών Ερευνών της Φραγκφούρτης.

Γ) Από 1/9/2014 ως 31/3/2015 νέος ερευνητής (young fellow) της Ερευνητικής Ομάδας «Αιτιολόγηση Κανόνων στην ιατρική ηθική και τη βιοπολιτική» του Βεσφαλικού Πανεπιστημίου Wilhelm του Μύνστερ.

Δ) Από 1/1/2016 ως 31/12/2016 επισκέπτης ερευνητής (visiting scholar) στο Πανεπιστήμιο Brown του Πρόβιντενς στο πλαίσιο του ερευνητικού προγράμματος (PRIME) του Γερμανικού Οργανισμού Ακαδημαϊκών Ανταλλαγών και της Ευρωπαϊκής Ένωσης, προσκεκλημένος από τον Paul Guyer.

## **ΙΧ. ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ**

Στο επίκεντρο της επιστημονικής του δραστηριότητας βρίσκεται η φιλοσοφία των νεότερων χρόνων με ιδιαίτερη έμφαση στη σχέση γνωσιοθεωρίας, μεταφυσικής και κοινωνικής, πολιτικής και αισθητικής φιλοσοφίας, όπως επίσης η ανάδειξη των προβλημάτων της νεότερης φιλοσοφικής παράδοσης, όπως αυτά παραλαμβάνονται από τη σκέψη του 20<sup>ου</sup> αιώνα.



## **X. ΣΥΓΓΡΑΦΙΚΟ ΕΡΓΟ**

### **X.1 ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ**

#### **A. ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΗ ΔΙΑΤΡΙΒΗ**

Φιλοσοφικές προϋποθέσεις μιας κριτικής πολιτικής θεωρίας. Ο απολυταρχικός φιλελευθερισμός του *Hobbes* (Πάντειο Πανεπιστήμιο, Τμήμα Κοινωνιολογίας, Αθήνα 2007).

#### **B. ΒΙΒΛΙΑ**

1. *Ο δίκαιος και η πόρνη. Όψεις της σχέσης της θεωρίας του δικαίου του Walter Benjamin και του Passagen-Werk*, Έρασμος, Αθήνα 2003 [53 σελίδες].
2. *Δόξα και παράδοξα. Για την κριτική της ρουσσωικής φιλοσοφίας του πολιτισμού και της πολιτικής*, Νήσος, Αθήνα 2012 [493 σελίδες].
3. *Αυτονομία και στράτευση. Προβλήματα αισθητικής και πολιτικής φιλοσοφίας στην κριτική θεωρία*, Νήσος, Αθήνα 2017 [272 σελίδες].
4. *Ελευθερία στον δεύτερο υπερβατολογικό βαθμό. Εισαγωγικές μελέτες για το πρόβλημα της αγωγής στον Καντ*, Εστία, Αθήνα 2019.
5. *Οικονομία. Η συστηματικότητα ως πρόβλημα περιεχομένου στη φιλοσοφία του 17<sup>ου</sup> και 18<sup>ου</sup> αιώνα* (υπό έκδοση από τις εκδόσεις Νήσος).

#### **Γ. ΕΠΙΜΕΛΕΙΕΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΝ ΤΟΜΩΝ**

1. *Αφιέρωμα στην αισθητική φιλοσοφία της Σχολής της Φρανκφούρτης, Πλανόδιον*, Αθήνα, Ιούνιος 1996, αρ. τεύχους 23 (μαζί με τον Φ. Τερζάκη)
2. *Herbert Marcuse. Κριτική, Ουτοπία, Απελευθέρωση, Στάχυ*, Αθήνα 1999 (σε συνεργασία με τους Γ. Ι. Μανιάτη και Α. Α. Χρύση).
3. *Γκέοργκ Λούκατς. Ερμηνευτικές Προσεγγίσεις*, Αλεξάνδρεια, Αθήνα 2006 (σε συνεργασία με τον Α. Α. Χρύση).
4. *Αφιέρωμα στον Walter Benjamin: «Μπένγιαμιν. Ιστορία και διαλεκτική»*, *Αξιολογικά*, αρ. τεύχους 22, Αθήνα, Νοέμβριος 2010 (μαζί με τον Δ. Καρύδα).

#### **Δ. ΕΡΓΑΣΙΕΣ – ΑΡΘΡΑ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΚΑΙ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΥΣ ΤΟΜΟΥΣ**

1. «Το ζήτημα της ενότητας στην αισθητική σκέψη της Σχολής της Φρανκφούρτης», *Πλανόδιον*, αρ. τεύχους 23, Αθήνα, Ιούνιος 1996, σελ. 326-347.
2. «Η προμηθεϊκή αντίληψη της απελευθέρωσης στον Marx», *Ουτοπία*, αρ. τεύχους 22, Αθήνα, Σεπτέμβριος-Οκτώβριος 1996, σελ. 69-77.
3. «Το πρόβλημα της μίμησης: Η σχέση Μπρεχτ-Μπένγιαμιν», *Σύγχρονα Θέματα*, αρ. τεύχους 71-72, Αθήνα, Απρίλιος-Σεπτέμβριος 1999, σελ. 85-93.
4. «Διαλεκτική και φύση στον Herbert Marcuse. Κριτικό σχόλιο στο Έρωσ και πολιτισμός», στο Γιώργος Μανιάτης, Γιώργος Σαγκριώτης, Αλέξανδρος Α. Χρύσης

(επ.), *Herbert Marcuse. Κριτική, Ουτοπία, Απελευθέρωση*, Στάχυ, Αθήνα 1999, σελ. 167-202.

**5.** «Die Ränder einer Leerstelle. Kurzer Bericht zur Rezeption kritischer Theorie in Griechenland», *Zeitschrift für kritische Theorie*, αρ. τεύχους 12, Lüneburg 2001, σελ. 107-124 (σε συνεργασία με τον Δημήτρη Καρύδα).

**6.** «Δείκτες, Βέλη, Μονάδες. Δοκίμιο πάνω στο μηδενισμό του Walter Benjamin», *Ουτοπία*, αρ. τεύχους 48, Αθήνα, Ιανουάριος-Φεβρουάριος 2002, σελ. 63-76.

**7.** «Μετεξελίξεις της έννοιας της αλήθειας στην κριτική θεωρία. Αλήθεια και χρόνος» στο Κωνσταντίνος Καβουλάκος (επ.), *Κριτική θεωρία: Παράδοση και προοπτικές*, Νήσος, Αθήνα 2003, σελ. 125-147.

**8.** «Sans rêve et sans merci sich verzehren: Hohlraum 'Mahagonny' als U-topos der Hoffnung», *the brecht yearbook 29*, επ. Marc Silberman & Florian Vassen, University of Wisconsin Press 2004, σελ. 64-82 (σε συνεργασία με τον Δημήτρη Καρύδα).

**9.** «Σημειώσεις για την έννοια της μορφής στην αισθητική του Γκέοργκ Λούκατς», στο Γιώργος Σαγκριώτης, Αλέξανδρος Α. Χρύσης (επ.), *Γκέοργκ Λούκατς. Ερμηνευτικές προσεγγίσεις*, Αλεξάνδρεια, Αθήνα 2006, σελ. 329-346.

**10.** «Φυσικό δίκαιο και λόγος του κράτους στην πολιτική φιλοσοφία του Χομπς», *Αξιολογικά*, αρ. τεύχους 16, Αθήνα, Νοέμβριος 2006, σελ. 131-147.

**11.** «Πορνεία της γλώσσας: Ο Μπένγιαμιν για τη μετάφραση και η ανάγνωση του Ντερριντά», Αγγελική Σπυροπούλου (επ.), *Βάλτερ Μπένγιαμιν, Εικόνες και μύθοι της νεωτερικότητας*, Αλεξάνδρεια, Αθήνα 2007, σελ. 44-66.

**12.** «Μεταξύ ιδιοφυΐας και πνεύματος. Για το ερώτημα της ιστορικής δυνατότητας της τέχνης στην αισθητική του νεαρού Λούκατς», *Υπόμνημα*, αρ. τεύχους 6, Αθήνα 2007, σελ. 71-111.

**13.** «Από το πνεύμα στην ουσία. Για την κριτική του Φόουερμαχ στη θεωρησιακή φιλοσοφία της θρησκείας», *Αξιολογικά*, αρ. τεύχους 18, Αθήνα 2008, σελ. 39-57.

**14.** «Kategorischer Imperativ», *Historisch-kritisches Wörterbuch des Marxismus*, επ.: W.F. Haug, Argument, Hamburg 2008, σελ. 487-495 [λεξικογραφικό λήμμα].

**15.** «Τρόποι της δύναμης. Προκαταρκτικές αναλύσεις ορισμένων αμφιλεγόμενων κομβικών εννοιών της γνωσιοθεωρίας και της πολιτικής φιλοσοφίας του John Locke», *Αξιολογικά*, αρ. τεύχους 19, Αθήνα 2008, σελ. 7-30.

**16.** «Η απορητική στροφή. Για τη δυνατότητα και το αδύνατο της κριτικής του πολιτισμού στο έργο του Αντόρνο», *Αξιολογικά*, αρ. τεύχους 20, Αθήνα 2008, σελ. 95-110.

**17.** «Leben – Opfer – Tod. Zum Ursprung des Politischen beim Jungen Hegel», *Hegel-Jahrbuch 2008: Hegels politische Philosophie. Erster Teil*, Akademie, Berlin 2008, σελ. 31-35.

**18.** «Die Sittlichkeit des Systems. Zum Verhältnis von Dialektik und Politik in Hegels Kritik des Fichteschen Naturrechts», *Hegel-Jahrbuch 2009: Hegels politische Philosophie. Zweiter Teil*, Akademie, Berlin 2009, σελ. 149-153.

- 19.** «Ο Carl Schmitt στη σκιά του Thomas Hobbes», Εισαγωγή στον τόμο στον τόμο: Carl Schmitt, *Ο Λεβιάθαν στην πολιτειολογία του Τόμας Χομπς. Νόημα και αποτυχία ενός πολιτικού συμβόλου* (επιμ., μτφ. Γ. Σαγκριώτης), Σαββάλας, Αθήνα 2009, σελ. 9-48 (σε συνεργασία με το Δημήτρη Καρύδα).
- 20.** «'Διαβάζοντας ό,τι δεν γράφτηκε ποτέ'. Η θεωρία της ανάγνωσης του Βάλτερ Μπένγιαμιν», *Αξιολογικά*, αρ. τεύχους 22, Αθήνα, Νοέμβριος 2009, σελ. 101-122.
- 21.** «Ενοχή και υπο-χρέωση. Η θρησκευτική ουσία του καπιταλισμού», *Αξιολογικά*, αρ. τεύχους 22, Αθήνα, Νοέμβριος 2009, σελ. 187-225 (σε συνεργασία με τον Δ. Καρύδα).
- 22.** «Το φύλο του χρήματος. Για τη συνάφεια οικονομικής και ερωτικής ζωής στη θεωρία του Γκέοργκ Ζίμελ», *Αξιολογικά*, αρ. τεύχους 23, Αθήνα 2010, σελ. 117-138.
- 23.** «Οι διάλογοι για τη φυσική θρησκεία του David Hume. Εισαγωγή», στο Ντ. Χιουμ, *Διάλογοι για τη φυσική θρησκεία*, μτφ., επιμ., υπομν. Χρ. Γρηγορίου, εισ. Γ. Σαγκριώτης, Νήσος, Αθήνα 2012, σελ. 9-34.
- 24.** «Ο πολιτικός μεσσιανισμός του Walter Benjamin», στο Ζουμπουλάκης, Στ. «Η μεσσιανική ιδέα και οι μεταμορφώσεις της. Από την Παλαιά Διαθήκη ως τους πολιτικούς μεσσιανισμούς του 20<sup>ου</sup> αιώνα», Άρτος Ζωής, Αθήνα 2011, σ. 385-405.
- 25.** «Ειρωνεία και διαλεκτική. Για την κριτική του ρομαντισμού στη Φαινομενολογία του πνεύματος», *Αξιολογικά*, αρ. τεύχους 26, Αθήνα, Χειμώνας 2011/2012, σελ. 87-102.
- 26.** «Zur Begründung des Eigentums beim jungen Hegel», *Hegel-Jahrbuch 2012: Hegel und die Moderne. Erster Teil*, Akademie, Berlin 2012, σελ. 158-162.
- 27.** «Αναζητώντας το χαμένο χρόνο στην εκπαίδευση. Για τον ρουσσωικό κανόνα της αρνητικής αγωγής», *Σύγχρονα Θέματα*, αρ. τεύχους 121, Αθήνα 2013, σ. 87-92.
- 28.** «Το ωραίο είναι υψηλό – Το υψηλό είναι ωραίο. Επίμετρο στο *Πνεύμα του Χριστιανισμού και το πεπρωμένο του*», στο Έγκελς, *Το πνεύμα του Χριστιανισμού και το πεπρωμένο του*, πρόλ., μτφ., σχόλ., επίμ. Γ. Σαγκριώτης, Εστία, Αθήνα 2013, σ. 189-229.
- 29.** «Η ρουσσωική 'τέχνη της υπεκφυγής'», στο Γ. Φαράκλας, R. Azizoglou, *Η δημοκρατία στην εξορία. Ένας οδηγός για τη σκέψη του Ρουσσώ 300 χρόνια μετά τη γέννησή του*, Νήσος, Αθήνα 2013, σ. 21-35.
- 30.** «Das letzte Kapitel von der Geschichte der Welt. Ästhetik und Geschichte in Kleists *Über das Marionettentheater*», στο Ο. Laskaridou, J. Theisen (επ.), *Nur zerrissene Bruchstücke. Kleist zum 200. Todestag. Athener Kleist-Tagung 2011*, Peter Lang, Frankfurt am Main 2013, σελ. 143-154.
- 31.** «Zur Selbstanwendung der bestimmten Negation bei Adorno», *Hegel-Jahrbuch 2014: Hegel gegen Hegel I*, De Gruyter, Berlin/New York, σελ. 311-316.

- 32.** «Reflexionen und Widerspiegelungen. Von der Früh- zur Spätromantik», στο Κ. Karakassi, St. Lindinger, M. Michalski (επ.), *Deutsche Romantik. Transformationen und Transgressionen*, Peter Lang, Frankfurt am Main 2014, σελ. 45-56.
- 33.** «Barbarians and their Cult: On Walter Benjamin's Concept of New Barbarism», στο Μ. Boletsi, Chr. Moser (επ.), *Barbarism Revisited: New Perspectives on an Old Concept*, Brill/Rodopi, Leiden/Boston 2015, σελ. 255-266.
- 34.** «About the gulf between linguistic norms and sociopolitical reality in the philosophy of Jürgen Habermas» στον συλλογικό τόμο Ρ. Garofalo (επ.), *Frammenti di realtà sociale*, Limina Mentis, Villasanta 2015.
- 35.** «Διαμάχες και Αντινομίες στην Α' Διεθνή. Η έννοια του αστικού κράτους, της πολιτικής και της μετεπαναστατικής εξουσίας», *Ουτοπία*, αρ. τεύχους 110, Αθήνα, Ιανουάριος-Φεβρουάριος 2015, σελ.113-126.
- 36.** «Emancipative Educational Practices under Materialistic Premises», στο Α. Le Moli, Α. Cicatello (επ.), *Understanding Matter, τ. 2: Contemporary Lines*, New Digital Frontiers, Palermo 2016, σελ. 167-178.
- 37.** «Adam Smith's Critique of Hume and the Cancelled Liberation of Aesthetics from Moral Philosophy» (υπό έκδοση στον τόμο των πρακτικών του Διεθνούς Συνεδρίου: «Adam Smith and the Scottish Enlightenment», που διοργάνωσαν τα τμήματα Φ.Π.Ψ. του Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου και του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων στις 20 Δεκεμβρίου του 2009 στην Αθήνα).
- 38.** «Θεωρία της ιστορίας – χορογραφία φαντασμάτων. Ο Μαρξ μετά τον Ντερριντά», *Τοπικά Ιβ'*, Θεατρικότητα και θεωρία, σελ. 173-183 (σε συνεργασία με τον Δημήτρη Καρύδα).
- 39.** «Η γη η νομή και ο νόμος. Περί ορίων στην πολιτειολογία», *Τοπικά Ιγ'*: Σύνορα, όρια, Νήσος, Αθήνα 2007, σελ. 247-258.
- 40.** «Die heautonome Gesetzgebung der reflektierenden Urteilskraft», V. Weibel, M. Ruffing κ.ά., *Akten des XII. Interantionalen Kant-Kongresses: Natur und Freiheit*, De Gruyter, Βερολίνο 2018, τόμ. 2, σελ. 1277-1384.
- 41.** «Η τέχνη ως εμπόρευμα. Κριτική παράδοση και κριτική της κριτικής», *Τετράδια μαρξισμού*, αρ. τεύχους 7, 2018
- 42.** «Der kritische Mimus auf der Bühne. Benjamin, Brecht und der romantische Hintergrund», στο F. Voigt, N. Tzanakis Papadakis (κ.ά.), *Material und Begriff. Arbeitsverfahren und theoretische Beziehungen Walter Benjamins*, Argument, Βερολίνο, σελ. 135-144.
- 43.** «Eulenflüge», στο J. Nitsche, N. Werner (επ.), *Entwendungen. Walter Benjamin und seine Quellen*, Fink, Μόναχο 2019, σελ. 124-136.
- 44.** «Ποια δημοκρατία θεωρούσε ο Καντ δεσποτικό πολίτευμα και γιατί;» (υπό δημοσίευση στον τόμο του συνεδρίου για τη «Δημοκρατία» στη μνήμη του Σταύρου Κωνσταντακόπουλου, επιμ. Μανόλης Αγγελίδης, Γιώργος Φαράκλας).
- 45.** «Hegels Konstruktion des Absoluten im Naturrechtsaufsatz und das Verhältnis von Politik und Ökonomie» (υπό δημοσίευση στον τόμο *Über die wissenschaftlichen Behandlungsarten des Naturrechts - Hegels frühe Rechtsphilosophie*, επιμ. Michael Städler κ.ά. ως παράρτημα στο *Hegel-Studien*).

## **Ε. ΒΙΒΛΙΟΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ, ΣΧΟΛΙΑΣΜΟΙ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ, ΜΙΚΡΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ**

1. «Unreglementierte Erfahrung oder Konsenszwang?. Ein Gespräch mit Hermann Schweppenhäuser», *Zeitschrift für kritische Theorie*, αρ. τεύχους 6, Lüneburg 1998, σελ. 101-111.
2. «Η κουλτούρα και το τέλος της τέχνης στην κριτική θεωρία», *Διαβάζω*, αρ. τεύχους 405, Αθήνα, Μάρτιος 2000, σελ. 94-101.
3. «Η κριτική θεωρία στην Ελλάδα», *Σύγχρονα Θέματα*, αρ. τεύχους 90, Αθήνα, Ιούλιος-Σεπτέμβριος 2005, σελ. 83-84.
4. «Walter Benjamin: *Ta παιδικά χρόνια στο Βερολίνο*», *Πλανόδιον*, αρ. τεύχους 40, Αθήνα, Ιούνιος 2006, σελ. 738-742.
5. «Γκέοργκ Λούκατς: Η πραγματοποίηση και η συνείδηση του προλεταριάτου», *Η Καθημερινή/Τέχνες και Γράμματα*, Αθήνα, 20/8/2006, σελ. 6-7.
6. «Andreas Arndt: *Die Arbeit der Philosophie*», *Widerspruch*, αρ. τεύχους 44, München 2006, σελ. 135-136.
7. «Το πανεπιστήμιο του Χούμπολτ και η εποχή μας», *Διαβάζω*, αρ. τεύχους 474, Αθήνα, Μάιος 2007, σελ. 124-127.
8. «Αλέξανδρος Χρύσης, *Ο στωικός Montesquieu. Νόμος και ελευθερία*», *Ουτοπία*, αρ. τεύχους 82, Αθήνα, Νοέμβριος-Δεκέμβριος 2008, σελ. 214-219.
9. «Schweppenhäuser, Gerhard, *Ästhetik: Philosophische Grundlagen und Schlüsselbegriffe*», *Das Argument*, αρ. τεύχους 276, Berlin 2008, σελ. 13.
10. «Von der Geisteskrankheit», στο A. Arndt, J. Zovko (επ.), *Geist. Erkundungen zu einem Begriff*, Wehrhahn, Hannover 2009, σελ. 125-127.
11. «Ιδιωτική Δημοσιότητα. Ανατροπές και παραμορφώσεις σε μια αστική έννοια» (υπό έκδοση σε προσεχή τόμο των *Τοπικών*).
12. «Die griechische Rezeption kritischer Theorie. Anfänge, Gegenwart und Zukunft» (υπό έκδοση από τις εκδόσεις Romiosini)
13. «Επίμετρο» στο Μισέλ Φουκώ, *Εισαγωγή στην Ανθρωπολογία του Καντ*, μτφρ. Π. Αγγελόπουλος, Νήσος, Αθήνα 2017.
14. «Εισαγωγή» στο ΓΚ. Β. Φρ. Χέγκελ, *Περί των τρόπων πραγμάτευσης του φυσικού δικαίου*, μτφρ. Ό. Σταθάτου (υπό έκδοση από τις εκδόσεις Νήσος, σε συνεργασία με τον Δημήτρη Καρύδα).
15. «Εισαγωγή. Για την έννοια της αυθεντικότητας», Στο Th. W. Adorno, *Η αργκό της αυθεντικότητας*, μτφρ. Γ. Σαγκριώτης, Νήσος, Αθήνα 2019.

## **ΣΤ. ΛΟΙΠΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ**

1. «Friedrich Hölderlin, Τρεις μεταφράσεις», *Πλανόδιον*, αρ. τεύχους 26, Αθήνα, Δεκέμβριος 1997, σελ. 353-366.

2. «Το κυνήγι της φάλαινας», *Σημειώσεις*, αρ. τεύχους 50, Αθήνα, Νοέμβριος 1998, σελ. 41-58.
3. «Ελένη Γλύκατζη-Αρβελέρ: *Προβλήματα Ελληνικής Συνέχειας*», *Πλανόδιον*, αρ. τεύχους 29, Αθήνα, Ιούνιος 1999, σελ. 148-151.
4. «Irvin Yalom: *Ο δήμιος του έρωτα και άλλες ιστορίες ψυχοθεραπείας*», *Πλανόδιον*, αρ. τεύχους 38, Αθήνα, Ιούνιος 2005, σελ. 354-360.
5. «George Steiner, *Errata*», *Πλανόδιον*, αρ. τεύχους 39, Αθήνα, Δεκέμβριος 2005, σελ. 551-555.
6. «Ένα περιοδικό για τη μετάφραση», *Πλανόδιον*, αρ. τεύχους 40, Αθήνα, Ιούνιος 2006, σελ. 795-796.
7. «Αριστουργήματα για όλη την οικογένεια», *Πλανόδιον*, αρ. τεύχους 41, Αθήνα, Δεκέμβριος 2006, σελ. 217-221.
8. «Πολιτισμικός δαρβινισμός και πολιτική. Richard Dawkins: *Η περί Θεού αυταπάτη*», *Πλανόδιον*, αρ. τεύχους 43, Αθήνα, Δεκέμβριος 2007, σελ. 580-587.
9. «Για μια ποίηση στο τέταρτο πρόσωπο», Εισαγωγή στο P. Celan, *Ο Μεσημβρινός και άλλα πεζά*, Άγρα, Αθήνα 2007.
10. «Περί λογοτεχνίας, κριτικής και δημοσιότητας, ή, διπλωματίας εγκώμιον», *Πλανόδιον*, αρ. τεύχους 44, Αθήνα, Ιούνιος 2008, σελ. 877-881.

## **Χ.2 ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΙΣ**

### **A. ΕΠΙΜΕΛΕΙΕΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ, ΕΠΙΜΕΛΕΙΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ**

1. W. Benjamin, *Μονόδρομος*, μτφ. Νέλλη Ανδρικοπούλου, Άγρα, Αθήνα, 2004.
2. G. Lukács, *Η θεωρία του μυθιστορήματος*, μτφ. Ξανθίππη Τσελέντη, Πολύτροπον, Αθήνα 2004.
3. H. Arendt, *Διαλέξεις για την πολιτική φιλοσοφία του Καντ*, μτφ. Βασιλίας Ρωμανός (υπό έκδοση από τις εκδόσεις Νήσος).
4. C. Schmitt, *Ο Λεβιάθαν στην πολιτειολογία του Τόμας Χομπς. Νόημα και αποτυχία ενός πολιτικού συμβόλου* (μτφ. Γ. Σαγκριώτης, εισ. Δ. Καρύδας, Γ. Σαγκριώτης), Σαββάλας, Αθήνα 2009.
5. M. Jay, *Η διαλεκτική φαντασία. Μια ιστορία της Σχολής της Φρανκφούρτης και του Ινστιτούτου Κοινωνικής Έρευνας. 1923-1950*, Αλεξάνδρεια, Αθήνα 2009 (με τον Κ. Λιβιεράτο).

### **B. ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΙΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ**

1. Th. W. Adorno, «Αινιγματικός χαρακτήρας, Περιεχόμενο αλήθειας, Μεταφυσική [Απόσπασμα από την *Αισθητική Θεωρία*]», *Πλανόδιον*, αρ. τεύχους 23, Αθήνα, Ιούνιος 1996, σελ 181-207.
2. L. Löwenthal, «Σκέψεις με αφορμή μια βιογραφία του Strindberg», *Πλανόδιον*, αρ. τεύχους 23, Αθήνα, Ιούνιος 1996, σελ. 280-288.
3. H. Schwennerhäuser, «Το αρνητικό δίκαιο της υπέρβασης», στο Γ. Ι. Μανιάτης, Γ. Σαγκριώτης και Α. Α. Χρύσης (επ.), *Herbert Marcuse. Κριτική, Ουτοπία, Απελευθέρωση, Στάχυ*, Αθήνα 1999, σελ. 17-22.
4. «Μια συζήτηση ανάμεσα στους Herbert Marcuse, Jürgen Habermas, Heinz Lubasz, Tilmann Spengler: Θεωρία και πολιτική», στο Γ. Ι. Μανιάτης, Γ. Σαγκριώτης και Α. Α. Χρύσης (επ.), *Herbert Marcuse. Κριτική, Ουτοπία, Απελευθέρωση, Στάχυ*, Αθήνα 1999, σελ. 275-305.
5. Th. W. Adorno, *Κοινωνιολογία της μουσικής*, Νεφέλη, Αθήνα 1998 (μαζί με τους Φ. Τερζάκη και Θ. Λουπασάκη).
6. W. F. Haug, «Οι τρεις κριτικές: το ουτοπικό πλεόνασμα στην μαρξική θεωρία», *Ουτοπία*, αρ. τεύχους 45, Αθήνα, Μάιος-Ιούνιος 2001, σελ. 73-79.
7. W. Benjamin, «Η αποστολή του μεταφραστή», *Μετάφραση 03*, Αθήνα, Δεκέμβριος 2003, σελ 131-147.
8. G. Simmel, «Φιλοσοφία του τοπίου», στο G. Simmel, J. Ritter, E. H. Gombrich, *Το τοπίο*, Ποταμός, Αθήνα 2004.
9. G. Simmel, *Περιπλάνηση στη νεωτερικότητα*, Αλεξάνδρεια, Αθήνα 2004 (μαζί με την Ο. Σταθάτου).
10. Th. W. Adorno: «Ο 'Μονόδρομος' του Μπένγιαμιν», ένθετο στον τόμο: W. Benjamin, *Μονόδρομος*, Άγρα, Αθήνα 2004.

- 11.** Th. W. Adorno, Εξαναγκαστική συμφιλίωση. Για το έργο του Georg Lukács: 'Ενάντια στον παρεξηγημένο ρεαλισμό', *Πλανόδιον*, αρ. τεύχους 39, Αθήνα, Δεκέμβριος 2005, σελ. 453-482).
- 12.** Φρ. Μπένζελερ, «Φιλία στον καιρό της πανούκλας – Ερνστ Μπλοχ και Γκέοργκ Λούκατς», στο Γιώργος Σαγκριώτης, Αλέξανδρος Α. Χρύσης (επ.), *Γκέοργκ Λούκατς. Ερμηνευτικές προσεγγίσεις*, Αλεξάνδρεια, Αθήνα 2006, σελ. 349-380. (μαζί με τον Νίκο Κουτρούμπα).
- 13.** Γκ. Λούκατς, «Δουλειά η μαρasmus μέσα στην επιπολαιότητα [Αποσπάσματα από το Ημερολόγιο του Γκέοργκ Λούκατς]», στο Γιώργος Σαγκριώτης, Αλέξανδρος Α. Χρύσης (επ.), *Γκέοργκ Λούκατς. Ερμηνευτικές προσεγγίσεις*, Αλεξάνδρεια, Αθήνα 2006, σελ. 381-396.
- 14.** S. Weigel, «Η τέχνη και η αίσθηση των φωτογραφικών και κινηματογραφικών εικόνων: Η λεπτομέρεια στη θεωρία του Benjamin για τα οπτικά μέσα», στο Αγγελική Σπυροπούλου (επ.), *Βάλτερ Μπένγιαμιν, Εικόνες και μύθοι της νεωτερικότητας*, Αλεξάνδρεια, Αθήνα 2007, σελ. 199-225.
- 15.** Ε. Χάιντενραϊχ, Σωτήρης Χτούρης, Ντέτλεφ Ίψεν, *Αθήνα: Η κοινωνική δημιουργία μιας μεσογειακής μητρόπολης*, Κριτική, Αθήνα 2007.
- 16.** Β. Φ. Χάουγκ, «Αυτοκρατορία ή ιμπεριαλισμός;», στο *Ιμπεριαλισμός: αντιθέσεις και αντιστάσεις. Διεθνές συνέδριο των περιοδικών Διάπλους, Στίγμα, Ουτοπία*, ΚΨΜ, Αθήνα 2007.
- 17.** *The Oxford Dictionary of Philosophy* (λήμματα: Bacon R., Banez Domingo, Bernard of Chartres, Bernard of Clairvaux, Boehme, Boethius, Bonaventure, Book of life, Bodin, Bruno, Campanella, Clarke, Erasmus, Exponible, Ficino, Grotius, Machiavelli, More Henry, More Thomas, Nicholas of Cusa, Pico de Mirandola, Telesio, Valla, Vanini, Vives, Zabarella, Bakounin, Berdyaev, Herzen, Ilin, Kropotkin, Russian nihilism, Russian Philosophy, Shpet, Solovyon, Stirner, Liu Shao Chi, Plekhanov, Praxis School, Sorel, Kierkegaard, Angst, Arendt H., Heidegger, Jaspers, Blondel, French Personalism, Weil, Camus, Existentialism, Levinas, Marcel, Sartre, Derrida, Differance, Lyotard, Mao Tse-tung, Transversality, Austin J., Basic norm, Critical Legal Studies, Dworkin, Diminished Capacity, Hart, Hohfeld, Civil Disobedience, Classical Republicanism, Consequentialism, Benjamin Constant, Constitution, Contractarianism, Jurisprudence, jury nullification, Justice, Just war, Legal Moralism, Legal Positivism, Legal Realism, Liberalism, Non Violence, Pacifism, Philosophy of Law, Political Philosophy, Political Theory, Punishment, Racism, Rawls, Reflective Equilibrium, Rule of Law, Sanction, Self-determination, Social Contract, Social Philosophy, Subsidiary, Tellishment, Vital lie, Volition, Philosophy of Education), Κέδρος, Αθήνα 2012.
- 18.** G. Gadamer «Τέχνη της εικόνας και τέχνη του λόγου», G. Vattimo, «Τα σύνορα της διάλυσης της πραγματικότητας», W. Benjamin, «Passagen-werk [συλλογή αποσπασμάτων]», E. Bloch, «Καλλιτεχνικό φαίνεσθαι και ορατό προφαίνεσθαι», στο Δ. Καρύδας, Στ. Σταυρίδης (επ.), *Εικόνα και σύγχρονη εμπειρία* (υπό έκδοση από τις εκδόσεις Νήσος).
- 19.** S. Freud, *Περατή και μη περατή ανάλυση*, Πλέθρον, Αθήνα 2008.
- 20.** C. Schmitt, *Ο Λεβιάθαν στην πολιτειολογία του Τόμας Χομπς. Νόημα και αποτυχία ενός πολιτικού συμβόλου* (επιμ. Γ. Σαγκριώτης, εισ. Δ. Καρύδας, Γ. Σαγκριώτης), Σαββάλας, Αθήνα 2009.



- 21.** S. Freud, «Το χιούμορ», στο S. Freud, *Το ευφυολόγημα και η σχέση του με το ασυνείδητο. Το χιούμορ*, Πλέθρον, Αθήνα 2009.
- 22.** S. Freud, «Το οικονομικό πρόβλημα του μαζοχισμού», *Εκ των υστέρων*, αρ. τεύχους 18, Αθήνα, Ιούνιος 2009, σελ. 7-18.
- 23.** J. Kunes, «Συνείδηση και πνεύμα: Η Φαινομενολογία του πνεύματος του Χέγκελ σε σύγκριση με τις αντιλήψεις του Γιακόμπι και του ύστερου Φίχτε», στο Κ. Καβουλάκος (επ.), *Η Φαινομενολογία του πνεύματος του Γκ. Β. Φ. Χέγκελ. Ερμηνευτικές προσεγγίσεις*, Αλεξάνδρεια, Αθήνα 2009, σελ. 9-38.
- 24.** A. Arndt, «Ιστορική διαλεκτική. Για τη διαλεκτική στη Φαινομενολογία του πνεύματος», στο Κ. Καβουλάκος (επ.), *Η Φαινομενολογία του πνεύματος του Γκ. Β. Φ. Χέγκελ. Ερμηνευτικές προσεγγίσεις*, Αλεξάνδρεια, Αθήνα 2009, σελ. 124-141.
- 25.** J. F. Kernégan, «Μορφές του δικαίου στη Φαινομενολογία του πνεύματος», στο Κ. Καβουλάκος (επ.), *Η Φαινομενολογία του πνεύματος του Γκ. Β. Φ. Χέγκελ. Ερμηνευτικές προσεγγίσεις*, Αλεξάνδρεια, Αθήνα 2009, σελ. 289-309.
- 26.** St. Houlgate, «Φαινομενολογία, φιλοσοφία και ιστορία: Για την εγγελιανή ερμηνεία της Γαλλικής Επανάστασης», στο Κ. Καβουλάκος (επ.), *Η Φαινομενολογία του πνεύματος του Γκ. Β. Φ. Χέγκελ. Ερμηνευτικές προσεγγίσεις*, Αλεξάνδρεια, Αθήνα 2009, σελ. 310-334.
- 27.** S. Freud, «Ορισμένες ψυχικές συνέπειες της ανατομικής διαφοράς των φύλων», *Εκ των υστέρων*, αρ. τεύχους 19, Αθήνα 2010, σελ. 7-17.
- 28.** S. Freud, «Μια παιδική ανάμνηση από το *Ποίηση και αλήθεια*», *Εκ των υστέρων*, αρ. τεύχους 20, Αθήνα 2010, σελ. 7-16.
- 29.** W. Benjamin, «Ο Καπιταλισμός ως θρησκεία», *Αξιολογικά*, αρ. τεύχους 22, Αθήνα, Νοέμβριος 2010, σελ. 183-186.
- 30.** G.W.F. Hegel, *Το πνεύμα του Χριστιανισμού και το πεπρωμένο του* (υπό δημοσίευση απ τις εκδόσεις Εστία).
- 31.** P. Bürger, *Η θεωρία της πρωτοπορίας*, Νεφέλη, Αθήνα 2011.
- 32.** S. Freud, *Για την εισαγωγή της θεραπείας. Ανάμνηση, επανάληψη, επεξεργασία*, Πλέθρον, Αθήνα 2010.
- 33.** S. Freud, *Για τη δυναμική της μεταβίβασης. Παρατηρήσεις για τον έρωτα μεταβίβασης*, Πλέθρον, Αθήνα 2010.
- 34.** S. Freud, «Ανάμνηση, επανάληψη, επεξεργασία», *Εκ των υστέρων*, αρ. τεύχους 21, Αθήνα 2011, σελ. 9-17.
- 35.** R. Alba, V. Nee, «Θεωρία της αφομοίωσης, παλιά και νέα», στο Λ. Βεντούρα (επ.), *Μετανάστευση και κοινωνικά σύνορα. Διαδικασίες αφομοίωσης, ενσωμάτωσης ή αποκλεισμού*, Νήσος, Αθήνα 2011, 63-146.
- 36.** R. Brubaker, «Η επιστροφή της αφομοίωσης; Αλλάζοντας προσεγγίσεις για τη μετανάστευση και τα παρεπόμενά της στη Γαλλία, τη Γερμανία και τις Ηνωμένες Πολιτείες», στο Λ. Βεντούρα (επ.), *Μετανάστευση και κοινωνικά σύνορα. Διαδικασίες αφομοίωσης, ενσωμάτωσης ή αποκλεισμού*, Νήσος, Αθήνα 2011, 147-176.

- 37.** E. Fischer-Lichte, *Ιστορία ευρωπαϊκού δράματος και θεάτρου. Από τον ρομαντισμό μέχρι σήμερα*, Πλέθρον, Αθήνα 2012.
- 38.** S. Ferenczi, O. Rank, *Η ανάπτυξη της ψυχανάλυσης*, Επέκεινα, Αθήνα 2012.
- 39.** Βάλτερ Μπένγιαμιν, *Η αποστολή του μεταφραστή και άλλα κείμενα για τη γλώσσα*, Πατάκης, Αθήνα 2014.
- 40.** Ζίγκφριντ Κρακάουερ, *Η μάζα ως διάκοσμος και άλλα δοκίμια*, Πλέθρον, Αθήνα 2018.
- 41.** Theodor W. Adorno, *Η αργκό της αυθεντικότητας*, Νήσος, Αθήνα 2019.

### **Γ. ΑΛΛΕΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΙΣ**

- 1.** Chr. Wolf, «Αθήνα, Κρήτη, Θεσσαλία», *Πλανόδιον*, αρ. τεύχους 25, Αθήνα, Ιούνιος 1997, σελ. 179-188
- 2.** P. Celan, «Αντίφως», *Πλανόδιον*, αρ. τεύχους 28, Αθήνα, Δεκέμβριος 1998, σελ. 589-592)
- 3.** P.Celan, «Ο Μεσημβρινός», *Πλανόδιον*, αρ. τεύχους 29, Αθήνα, Ιούνιος 1999, σελ. 12-40
- 4.** H. v. Hofmannsthal, «Ελλάδα», *Πλανόδιον*, αρ. τεύχους 32, Αθήνα, Ιούνιος 2001, σελ. 687-697
- 5.** J. W. v. Goethe, «Μεταφράσεις», *Μετάφραση 02*, Αθήνα, Δεκέμβριος 2002 [ως υπεύθυνος μεταφραστικής ομάδας]
- 6.** Γκέλχαους, Άξελ, «Υπηρεσία πορθμέα. Η ποιητολογία της μετάφρασης του Πάουλ Τσέλαν, Περιοδικό Νέα Εστία, αρ. τεύχους 1760, Αθήνα, Οκτώβριος 2003, σ. 446-464
- 7.** P. Celan, *Αφιόνι και μνήμη*, *Πλανόδιον*, αρ. τεύχους 40, Αθήνα, Ιούνιος 2006, σελ. 628-683
- 8.** J. Seng, «Μπουκάλι στο πέλαγος στη χώρα των δραστών. Το 'Αφιόνι και μνήμη' του Paul Celan στη Γερμανία», *Πλανόδιον*, αρ. τεύχους 40, Αθήνα, Ιούνιος 2006, σελ.684-699
- 9.** P. Celan, *Ο Μεσημβρινός και άλλα πεζά*, Άγρα, Αθήνα 2007
- 10.** Martin Bojowald, *Πριν τη μεγάλη έκρηξη. Ολόκληρη η ιστορία του σύμπαντος* (υπό έκδοση από τις εκδόσεις Πατάκης)
- 11.** E.T.A. Hoffmann, «Η οργανική μουσική του Beethoven», *Μουσικολόγια*, αρ. τεύχους 20, 2011, σελ.

## **ΧΙ. ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ, ΗΜΕΡΙΔΕΣ, ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ ΚΑΙ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ**

### **1. Αθήνα, 24 Νοεμβρίου 1997**

«Η προμηθεϊκή αντίληψη στον Marx». Διάλεξη στο Θρησκευολογικό σεμινάριο της Εταιρείας θρησκευολογικών ερευνών (υπεύθυνος: καθηγητής Μάριος Μπέγζος).

### **2. Αθήνα, 19 Απριλίου 1999**

«Η σημασία του οντολογικού επιχειρήματος για την ύπαρξη του Θεού στη νεότεριότητα». Διάλεξη στο Θρησκευολογικό σεμινάριο της Εταιρείας θρησκευολογικών ερευνών.

### **3. Αθήνα, 15 Μαΐου 2000**

«Η διδασκαλία της μετενσάρκωσης στον Πλάτωνα». Διάλεξη στο Θρησκευολογικό σεμινάριο της Εταιρείας θρησκευολογικών ερευνών.

### **4. Βερολίνο, 4 Ιουνίου 2000**

«Zur Frage der Vermittlung von Politik und Gerechtigkeit». Διάλεξη στο 4<sup>ο</sup> διεθνές συνέδριο που διοργάνωσε το Berliner Institut für kritische Theorie σε συνεργασία με το Institut für Philosophie der Freien Universität Berlin και το αμερικανικό περιοδικό *Boundary 2*, με τίτλο «Gerechtigkeit / Gewalt / Hegemonie (Justice/ Violence / Hegemony)».

### **5. Αθήνα, 7 Μαΐου 2001**

«Η σημασία του θανάτου στη φιλοσοφία του Χάιντεγκερ και του Αντόρνο». Διάλεξη στο θρησκευολογικό σεμινάριο της Εταιρείας θρησκευολογικών ερευνών.

### **6. Βερολίνο, 26 Μαΐου 2001**

Κριτική εισήγηση στην ομιλία του Dietmar Wittich (Berlin) «Informationsarbeiter», στο πλαίσιο των εργασιών του 5<sup>ου</sup> διεθνούς συνεδρίου που διοργάνωσε το Berliner Institut für kritische Theorie σε συνεργασία με το Institut für Philosophie der Freien Universität Berlin, με τίτλο «Herrschaft & Ideologie im High-Tech-Kapitalismus (Domination & Ideology in High Tech Capitalism)».

### **7. Αθήνα, Οκτώβριος 2001**

«Αλληγορία και ανταποκρίσεις στη σκέψη του Walter Benjamin». Διάλεξη στην ημερίδα για την κριτική θεωρία που οργάνωσαν το Goethe Institut Athen και οι εκδόσεις Αλεξάνδρεια.

### **8. Αθήνα, 19 Δεκεμβρίου 2002**

«Karl Marx και Walter Benjamin. Στοιχεία μιας δύσβατης πρόσληψης». Ομιλία στην ημερίδα που διοργάνωσε για τον W. Benjamin το περιοδικό *Ουτοπία*.

### **9. Βερολίνο, Ιούνιος 2003**

«Sans réve et sans merci sich verzehren : Hohlraum 'Mahagonny' als U-topos der Hoffnung». Εισήγηση στο ενδέκατο συμπόσιο της International Brecht Society, με τίτλο «Mahagonny.com-75 Jahre *Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny*». (σε συνεργασία με τον Δημήτρη Καρύδα).

### **10. Ρέθυμνο, Ιανουάριος 2004**

«Φυσικό δίκαιο και λόγος του κράτους στον Hobbes». Διάλεξη στο συμπόσιο «Κυριαρχία και κανονιστικότητα», που διοργάνωσε το περιοδικό *Αξιολογικά* και το Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης του Πανεπιστημίου Κρήτης.

### **11. Αθήνα, 30 Απριλίου 2004**

«Πορνεία της γλώσσας. Ο Benjamin και ο Derrida για τη μετάφραση». Εισήγηση στο διεθνές συνέδριο με τίτλο «Η αποστολή του μεταφραστή (Γύρω από τον

Walter Benjamin)», που οργάνωσε το ΕΚΕΜΕΛ σε συνεργασία με το Collège International de Philosophie (Paris), το Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών και το Goethe Institut Athen.

**12.** Αθήνα, 30 Απριλίου 2004

«Ο Benjamin σήμερα». Συντονιστής σε στρογγυλό τραπέζι με τη συμμετοχή των: Pierre Pennisson. Αγγελική Σπυροπούλου, Κοσμά Ψυχοπαίδη, Heinz Wismann, Wolfgang Bock, Δημήτρη Καρύδα, στο πλαίσιο του διεθνούς συνεδρίου με τίτλο «Η αποστολή του μεταφραστή (Γύρω από τον Walter Benjamin)», που οργάνωσε το ΕΚΕΜΕΛ σε συνεργασία με το Collège International de Philosophie (Paris), το Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών και το Goethe Institut Athen.

**13.** Τουλούζη, 26 Σεπτεμβρίου 2004

«Leben – Opfer – Tod: Zum Ursprung des Politischen beim jungen Hegel». Εισήγηση στο XXV. Internationaler Hegel-Kongress της Internationale Hegel-Gesellschaft με τίτλο «Penser la vie».

**14.** Αθήνα 6 Απριλίου 2005

«Το πρόβλημα της διαλεκτικής στον Καντ». Διάλεξη στο Διαρκές ερευνητικό σεμινάριο «Διαλεκτική».

**15.** Ρέθυμνο, 15 Απριλίου 2005

«Το φύλο του χρήματος. Για τη συνάφεια οικονομικής και ερωτικής ζωής στην κοινωνιολογία του Georg Simmel». Διάλεξη στην επιστημονική ημερίδα «Κριτικές προσεγγίσεις στο έργο του Georg Simmel: Θεμέλια, μοτίβα και προοπτικές», που διοργάνωσε το Τμήμα Κοινωνιολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης σε συνεργασία με το περιοδικό *Αξιολογικά*.

**16.** Ρέθυμνο, 31 Νοεμβρίου 2005

«Το πρόβλημα του μηδενισμού στον Adorno». Διάλεξη ως προσκεκλημένος στο Σεμινάριο Διδασκόντων του Τμήματος Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Κρήτης.

**17.** Αθήνα, 14 Απριλίου 2006

«Ο 'Μονόδρομος' και τα 'Παιδικά χρόνια στο Βερολίνο' του Walter Benjamin", Ημερίδα για το έργο του Walter Benjamin, που διοργάνωσαν οι εκδόσεις Άγρα.

**18.** Έσλινγκεν, 3 Ιουνίου 2006

Κριτική εισήγηση στην ομιλία του Arnaud Spire (Paris) «Contingency», στο πλαίσιο των εργασιών του 10<sup>ου</sup> διεθνούς συνεδρίου, που διοργάνωσε το Berliner Institut für kritische Theorie, με τίτλο «Kritische Theorie, Kultur und Macht (Critical Theory, Culture and Power)».

**19.** Πόζναν, 22 Σεπτεμβρίου 2006

«Die Sittlichkeit des Systems. Über den Zusammenhang von Logik und Rechtsphilosophie im 'System der Sittlichkeit'». Εισήγηση στο XXVI. Internationaler Hegel-Kongress της Internationale Hegel-Gesellschaft με τίτλο «Hegels politische Philosophie».

**20.** Αθήνα, 27 Φεβρουαρίου 2007

«Διαβάζοντας ό,τι δεν γράφτηκε ποτέ». Η θεωρία της ανάγνωσης του Βάλτερ Μπένγιαμιν στο Passagenwerk». Διάλεξη στο Διαρκές ερευνητικό σεμινάριο «Διαλεκτική».

**21.** Κύθηρα, 10 Σεπτεμβρίου 2007

«Η σκηνοθεσία της ιστορίας: Χορός φαντασμάτων;», (σε συνεργασία με τον Δ. Καρύδα). Διάλεξη στο Ιβ' Συνέδριο των *Τοπικών*, που διοργάνωσε η Εταιρεία Μελέτης των Επιστημών του Ανθρώπου, με τίτλο «Θεατρικότητα και θεωρία».

**22.** Αθήνα, 11 Οκτωβρίου 2007

«Η έννοια της αντιπροσώπευσης στον Hobbes». Διάλεξη στο «Σεμινάριο Κ. Ψυχοπαίδη»: Διαρκές σεμινάριο θεωρίας και επιστημολογίας των κοινωνικών επιστημών, που διοργανώνει το Τμήμα Οικονομικών Επιστημών του Πανεπιστημίου Αθηνών.

**23.** Ιωάννινα, 14 Φεβρουαρίου 2008

«Η κριτική του ρομαντισμού». Εισήγηση στο Πανελλήνιο Επιστημονικό Συνέδριο: «Φαινομενολογία του Πνεύματος: Διακόσια Χρόνια από τη δημοσίευσή της, που διοργάνωσαν ο Τομέας Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και το Περιοδικό *Αξιολογικά*».

**24.** Ιωάννινα, 7 Μαΐου 2008

«Η φιλοσοφία της θρησκείας του D. Hume: Πηγές, προβλήματα, κατευθύνσεις». Διάλεξη στο πλαίσιο του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών «Ελληνική Φιλοσοφία – Φιλοσοφία των επιστημών» του τομέα Φιλοσοφίας του Φ.Π.Ψ Ιωαννίνων.

**25.** Λουβένη, 11 Σεπτεμβρίου 2008

«Ironie und Dialektik in der *Phänomenologie des Geistes*». Εισήγηση στο XXVII. Internationaler Hegel-Kongress της Internationale Hegel-Gesellschaft με τίτλο «Geist?».

**26.** Αθήνα, 16 Οκτωβρίου 2008

«Η πολιτική μοναδολογία του Rousseau». Διάλεξη στο «Σεμινάριο Κ. Ψυχοπαίδη»: Διαρκές σεμινάριο θεωρίας και επιστημολογίας των κοινωνικών επιστημών, που διοργανώνει το Τμήμα Οικονομικών Επιστημών του Πανεπιστημίου Αθηνών.

**27.** Βερολίνο, 14 Νοεμβρίου 2008

«Rück- und Fortübersetzen: Kant und Freud im Griechischen». Εισήγηση στην ημερίδα «Der Widerstand des (literarischen) Textes: Deutsch-Griechische / Griechisch-Deutsche Übersetzungspraxis», που διοργάνωσαν το Ινστιτούτο Ελληνικής και Λατινικής Φιλολογίας του Ελεύθερου Πανεπιστημίου του Βερολίνου και το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας.

**28.** Αθήνα, 24 Φεβρουαρίου 2009

«Η έννοια της αξιολογικής ουδετερότητας και η σχέση φιλοσοφίας και κοινωνιολογίας στον Max Weber», Διάλεξη στο Διαρκές ερευνητικό σεμινάριο «Διαλεκτική».

**29.** Πρέσπες, 18 Ιουνίου 2009

«Η γη, η νομή και ο νόμος. Περί ορίων και συνόρων στην πολιτειολογία». Διάλεξη στο Ιγ' Συνέδριο των *Τοπικών*, που διοργάνωσε η Εταιρεία Μελέτης των Επιστημών του Ανθρώπου, με τίτλο «Όρια – σύνορα».

**30.** Αθήνα, 20 Δεκεμβρίου 2009

«Η κριτική του Σμιθ στον Χιουμ και η ματαιωμένη αυτονόμηση της αισθητικής από την πρακτική φιλοσοφία», Εισήγηση στο Διεθνές Συνέδριο: «Adam Smith and the Scottish Enlightenment», που διοργάνωσαν τα τμήματα Φ.Π.Ψ. του Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου και του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

**31.** Αθήνα, 26 Ιανουαρίου 2010

«Κριτική και διαλεκτική κατά και μετά τον Adorno», Διάλεξη στο Διαρκές ερευνητικό σεμινάριο «Διαλεκτική».

**32.** Ρέθυμνο, 22 Μαρτίου 2010

«Το πρόβλημα των θαυμάτων. Από τον βρετανικό εμπειρισμό στον γερμανικό ιδεαλισμό». Διάλεξη ως προσκεκλημένος στο Σεμινάριο Διδασκόντων του Τμήματος Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Κρήτης.

**33.** Σαράγεβο, 12 Σεπτεμβρίου 2010

«Zur Begründung des Eigentums beim jungen Hegel», Εισήγηση στο XXVIII. Internationaler Hegel-Kongress της Internationale Hegel-Gesellschaft με τίτλο «Hegel und die Moderne».

**34.** Λονδίνο, 13 Νοεμβρίου 2010

«Phantasmagoria of Crisis: The Culture Industry of Politics», Εισήγηση στο 7<sup>ο</sup> ετήσιο συνέδριο του περιοδικού Historical Materialism με τίτλο «Crisis and Critique».

**35.** Αθήνα, 27 Νοεμβρίου 2010

«Ο πολιτικός μεσσιανισμός του Walter Benjamin», Εισήγηση στο συνέδριο που οργάνωσε το ίδρυμα Άρτος Ζωής με τίτλο «Η μεσσιανική ιδέα και οι μεταμορφώσεις της. Από την Παλαιά Διαθήκη ως τους πολιτικούς μεσσιανισμούς του 20<sup>ού</sup> αιώνα».

**36.** Αθήνα, 9 Δεκεμβρίου 2011

«Το τελευταίο κεφάλαιο της ιστορίας του κόσμου. Αισθητική και ιστορία στο έργο του Κλάιστ», Ανακοίνωση στο συνέδριο που διοργάνωσε το Τμήμα Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών, σε συνεργασία με το «Εργαστήριο Μελέτης Ελληνογερμανικών Σχέσεων» του Τμήματος Πολιτικής Επιστήμης και Δημόσιας Διοίκησης του Πανεπιστημίου Αθηνών για τα 200 χρόνια από το θάνατο του Κλάιστ.

**37.** Αθήνα, 13 Μαρτίου 2012

«Το υποκείμενο της πολιτικής αναπαράστασης», Διάλεξη στο Διαρκές ερευνητικό σεμινάριο «Διαλεκτική».

**38.** Leiden, 1 Ιουνίου 2012

«Barbarians and their Cult: On Walter Benjamin's Concept of New Barbarism», Εισήγηση στο Συνέδριο «Barbarism Revisited: New Perspectives on an Old Concept», που διοργάνωσαν τα πανεπιστήμια του Λάιντεν και της Βόννης.

**39.** Σίφνος, 30 Αυγούστου 2012

«Ιδιωτική δημοσιότητα: Ανατροπές και παραμορφώσεις σε μια αστική έννοια», Εισήγηση στο 1ε' Συνέδριο των *Τοπικών*, που διοργάνωσε η Εταιρεία Μελέτης των Επιστημών του Ανθρώπου, με τίτλο «Κριτική Δημοσιότητα στη σύγχρονη Ελλάδα».

**40.** Κωνσταντινούπολη, 6 Οκτωβρίου 2012

«Zur Selbstanwendung der bestimmten Negation bei Adorno», Εισήγηση στο XXIX. Internationaler Hegel-Kongress της Internationale Hegel-Gesellschaft με τίτλο «Hegel gegen Hegel».

**41.** Αθήνα, 10 Νοεμβρίου 2012

«Αναζητώντας το χαμένο χρόνο στην εκπαίδευση: Για τον ρουσσικό κανόνα της αρνητικής αγωγής», Εισήγηση στην Επιστημονική Διημερίδα με τίτλο: «Ο J.-J. Rousseau και η εποχή μας. 300 χρόνια από τη γέννησή του (1712-2012)» που οργάνωσαν το Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, το Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης και το Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης».

- 42.** Αθήνα, 11 Δεκεμβρίου 2012  
«Η προϊστορία της έννοια της αναγνώρισης: Kant, Fichte, νεαρός Hegel», Διάλεξη στο Διαρκές ερευνητικό σεμινάριο «Διαλεκτική».
- 43.** Αθήνα, 15 Δεκεμβρίου 2012  
«Αντανακλάσεις και αντικατοπτρισμοί. Από τον πρώιμο στον ύστερο γερμανικό ρομαντισμό», Εισήγηση στο συνέδριο «Γερμανικός Ρομαντισμός. Πρόσληψη και κριτική», που διοργάνωσε το Τμήμα Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών.
- 44.** Ρώμη, 6 Μαΐου 2013  
«Open Mysticism: On the Concept of Fetishism in Adorno's Critical Theory of Culture», Διάλεξη στο 6ο Διεθνές Συνέδριο Κριτικής Θεωρίας στο John Felice Rome Center of Loyola University Chicago.
- 45.** Παλέρμο, 10 Απριλίου 2014:  
«Emancipative Educational Practices under Materialistic Premises» στο πλαίσιο του διεθνούς συνεδρίου «Understanding Matter: Philosophical Perspectives», που διαργάνωσε το Centro International per la Ricerca Philosophica.
- 46.** Βιέννη, 24 Απριλίου 2014:  
«Palimpsest und Darstellungsstrategien im 'Geist des Christentums'» στο πλαίσιο του 30ο συνεδρίου της Internationale Hegel-Gesellschaft με τίτλο: «Hegels Antwort auf Kant».
- 47.** Τήνος, 28 Αυγούστου 2014:  
«Η αρχή και το τέλος της επιθυμίας. Από τον Χομπς στον Φρόυντ», Εισήγηση στο ιστ' Εργαστήριο των *Τοπικών*, που διοργάνωσε η Εταιρεία Μελέτης των Επιστημών του Ανθρώπου, με τίτλο «Επιθυμία».
- 48.** Βερολίνο, 12 Σεπτεμβρίου 2014:  
«Die griechische Rezeption kritischer Theorie. Anfänge, Gegenwart und Zukunft», Διάλεξη στην Ημερίδα «Deutschland und Griechenland im Spiegel der Philosophiegeschichte. Transfers im 20. Jahrhundert», που διοργάνωσε το Centrum Modernes Griechenland στο Ανοικτό Πανεπιστήμιο του Βερολίνου.
- 49.** Ίνσμπρουκ, 5 Ιουνίου 2015:  
«Ist Kants Anthropologie praktisch oder pragmatisch?» στο πλαίσιο του 10ου συνεδρίου της Αυστριακής Φιλοσοφικής Εταιρείας με τίτλος: «Mensch sein: Fundament, Imperativ oder Floskel?».
- 50.** Άιχστετ, 15 Ιουνίου 2015:  
Διάλεξη με τίτλο: «Zwischen Erziehung und Bildung. Zur pädagogischen Aktualität der klassischen deutschen Philosophie», προσκεκλημένος της έδρας φιλοσοφίας της αγωγής και συστηματικής παιδαγωγικής του Καθολικού Πανεπιστημίου του Άιχστετ/Ίνγκολσταντ.
- 51.** Βιέννη, 25 Σεπτεμβρίου 2015:  
«Die heautonome Gesetzgebung der reflektierenden Urteilskraft» στο πλαίσιο του 12ου διεθνούς συνεδρίου της Kant-Gesellschaft με τίτλο: «Natur und Freiheit».
- 52.** Όλντενμπουργκ, 30 Νοεμβρίου 2015:  
Διάλεξη στο Philosophische Colloquium του Πανεπιστημίου Carl von Ossietzky του Όλντενμπουργκ με τίτλο «Zwei ungeklärte Fragen der 'Kritik der teleologischen Urteilskraft': Äußere Teleologie und das höchste Gut».

- 53.** Λεωνίδιο, 29 Αυγούστου 2016:  
«Ανία, εργασία και παιχνίδι στον γερμανικό ρομαντισμό», Εισήγηση στο 13<sup>ο</sup> εργαστήριο των *Τοπικών*, που διοργάνωσε η Εταιρεία Μελέτης των Επιστημών του Ανθρώπου, με τίτλο «Παιχνίδι».
- 54.** Αθήνα, 3 Νοεμβρίου 2016: «Έρωτας με την τελευταία ματιά' ή ο Βάλτερ Μπένγιαμιν και το πρόγραμμα πολιτικοποίησης της αισθητικής», Διάλεξη στην Ημερίδα: «Αισθητικοποιώντας το πολιτικό: Παρεμβάσεις για την ουτοπία, τον κοσμοπολιτισμό και τη φαντασία» που διοργάνωσε το ΚΕΑΕ στο Ιστορικό Αρχείο του Πανεπιστημίου Αθηνών.
- 55.** Βερολίνο, 4 Ιανουαρίου 2017:  
Διάλεξη με τίτλο: «Leaving the Intérieur: Esotericism and exotericism of the detective story» ως προσκεκλημένος στο τμήμα εγκληματολογικών επιστημών του Πανεπιστημίου Humboldt του Βερολίνου.
- 56.** Βερολίνο, 26 Μαρτίου 2017:  
«Der 'kritische Mimus' auf der Bühne. Benjamin, Brecht und der romantische Hintergrund», Εισήγηση στο εργαστήριο που διοργάνωσε το Zentrum für Literatur- und Kulturforschung του Βερολίνου με θέμα «Material und Begriff. Arbeitsverfahren und theoretische Beziehungen Walter Benjamins».
- 57.** Φλωρεντία, 28 Απριλίου 2017:  
«The Origin of Normativity in Hobbes's Moral and Political Philosophy», Εισήγηση στο εργαστήριο για τον Χομπς που διοργάνωσε η European Hobbes Society στο European University Institute.
- 58.** Ομπερβιντερστεντ, 3 Μαΐου 2019:  
«Zur Dialektik von poetisierung und Depoetisierung in der Frühromantik im Anschluss an Walter Benjamin», στο πλαίσιο της συνάντησης της Internationale Novalis-Gesellschaft.
- 59.** Πάτρα, 8 Δεκεμβρίου 2018:  
«Ο Μαρξ ως κριτικός του δικαίου», ομιλία στο συνέδριο «Καρλ Μαρξ. Στοχαστής της ελευθερίας», που διοργάνωσε το Τμήμα Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Πατρών.
- 60.** Οσναμπρύνκ, 14 Ιουνίου 2019:  
«Die individuelle Form. Simmel über Goethe und George», Ομιλία κατόπιν πρόσκλησης του Germanistisches Kolloquium του Πανεπιστημίου του Οσναμπρύνκ.
- 61.** Πάτρα, 28 Ιουνίου 2019:  
«Axel Honneth on the Legacy of Critical Theory», ομιλία στη διημερίδα «Axel Honneth, Recognition, Justice and Freedom» που διοργάνωσε το Τμήμα Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Πατρών.

## **XII. ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΤΗ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ/ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ**

- **2001-2002:** Συνυπεύθυνος διοργάνωσης του κύκλου εκδηλώσεων *Ποίηση, Λόγος και Τέχνη* με αντικείμενο τις *Θεωρίες της Λογοτεχνίας του 20<sup>ου</sup> αιώνα*, που διοργάνωσε το *Ίδρυμα Τάκης Σινόπουλος* (Νέα Ιωνία/Αθήνα)
- **29-30 Απριλίου 2004:** Υπεύθυνος διοργάνωσης του διεθνούς συνεδρίου με τίτλο «Η αποστολή του μεταφραστή (Γύρω από τον Walter Benjamin)», που



οργάνωσε το ΕΚΕΜΕΛ σε συνεργασία με το Collège International de Philosophie (Paris), το Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών και το Goethe Institut Athen

- **22-23 Μαΐου 2015**: Συνδιοργάνωση του Εργαστηρίου: «Reflektierende Urteilstkraft: Ästhetik und Geschichte» στο Πανεπιστήμιο Wilhelm του Μύνστερ.

- **4-5 Δεκεμβρίου 2015**: Διοργάνωση του Εργαστηρίου: «'Der Historiker als rückwärtsgekehrter Prophet'. Geschichte und Bildung bei Friedrich Schlegel» στο Πανεπιστήμιο Wilhelm του Μύνστερ.

- **28-30 Αυγούστου 2016**: Συνυπεύθυνος οργάνωσης του ιζ' εργαστηρίου των *Τοπικών* στο Λεωνίδιο υπό την αιγίδα της Εταιρεία Μελέτης των Επιστημών του Ανθρώπου, με τίτλο «Παιχνίδι».

- **8-9 Δεκεμβρίου 2018**: Συνυπεύθυνος οργάνωσης του συνεδρίου «Καρλ Μαρξ. Στοχαστής της ελευθερίας» στο Τμήμα Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Πατρών

- **27-18 Ιουνίου 2019**: Συνυπεύθυνος οργάνωσης της διημερίδας «Axel Honneth. Recognition, Justice, and Freedom» στο Τμήμα Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Πατρών.