

ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ / Ε.ΔΙ.Π.

Αντιγόνη Ντόκα

Σπουδές και τίτλοι σπουδών

- 1993: Πτυχίο Παιδαγωγικού Τμήματος Πατρών (ΤΕΕΑΠΗ), Σχολή Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών
- 1998: Πτυχίο Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής -Ψυχολογίας με ειδίκευση στη Φιλοσοφία, Πανεπιστήμιο Αθηνών
- 1997-1998: Μεταπτυχιακό Σεμινάριο στο Τμήμα Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Αθηνών
- 2013: Μεταπτυχιακό Δίπλωμα στο Τμήμα Επιστημών της εκπαίδευσης και της Αγωγής στην Προσχολική Ηλικία του Πανεπιστημίου Πατρών
- 2002: Διδακτορικό Δίπλωμα Φιλοσοφίας, Τμήματος Φιλοσοφίας - Παιδαγωγικής-Ψυχολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής Αθηνών, με βαθμό άριστα (Τίτλος διδακτορικής διατριβής: «Η έννοια του κάλλους στο Πλωτίνο»)

Δημοσιεύσεις

Athanassopoulos, S., T. Dimitrakos, and A. Ntoka. "EVALUATING CHATGPT'S PHILOSOPHICAL SKILLS." ICERI2023 Proceedings. IATED, 2023.

Doka, A., T. Dimitrakos (2021), «Critical thinking, skepticism and the special nature of philosophical », *Mediterranean Journal of Education of the University of Patras*, 1(1), p. 125- 137.

Doka, A. (2017), «Perceptions held by teachers in designing and evaluating visual activities in preschool education: the assessment of "beauty" as a standard», *Educational Journal of the University of Patras UNESCO Chair*, 4(1), p. 122-130.

Ντόκα, Α. (2013), «Νοητικές αναπαραστάσεις παιδιών προσχολικής ηλικίας για το σχολείο, που διαμορφώνονται στο πλαίσιο της οικογένειας», πρακτικά 15ου Διεθνούς συνεδρίου της Διεθνούς Ένωσης Κατάρτισης και Έρευνας στην Οικογενειακή Εκπαίδευση, Οικογένεια, σχολείο, τοπικές κοινωνίες: Πολιτικές και πρακτικές για το παιδί. σ. 55-56.

Ντόκα, Α. (2007), «Η Πλωτινική θέαση στις αρχές του 21ου αιώνα, Παιδαγωγικός Λόγος», τ. 2, σ.153-173.

Ντόκα, Α. (2007), «Η Αλτουσεριανή σκέψη και η αναγωγή της στο πεδίο της παιδαγωγικής πράξης», Παιδαγωγικός Λόγος, τ.3, σ. 285-294.

Ντόκα, Α. (2007), «Η ηθική πρόταση της Πλωτινικής φιλοσοφίας», Παιδαγωγικός Λόγος, τ.1, σ. 25-28.

Ντόκα, Α. (2002), «Η έννοια του κάλλους στον Πλωτίνο», *Ελληνική Φιλοσοφική Επιθεώρηση*, τ.57, σ.380-385.

Ντόκα, Α. (2003), «Η φιλοσοφική διάσταση της παιδαγωγικής πράξης». Παιδαγωγικός Λόγος, τ. 2, σ. 229-233.

Ντόκα, Α. (2003), «Οι ηθικές συνδηλώσεις του παιδαγωγικού λόγου», Παιδαγωγικός Λόγος, τ.3, σ. 53-57.

Βιβλία

Ντόκα, Α.(2021), εισαγωγή - επιστημονική επιμέλεια στο: Καν Σ.Μ - Μπράντνερ Α. - Μιλς Α.Π., Για τη διδακτική της φιλοσοφίας, Αθήνα: Τόπος.

Ντόκα Α. (2024), εισαγωγή - επιστημονική επιμέλεια στο Bob Bates, Θεωρίες μάθησης:

Εφαρμογή στη διδασκαλία, Αθήνα: Τόπος.

Κεφάλαιο σε συλλογικό τόμο

Ντόκα, Α. (2015), *Νοητικές αναπαραστάσεις των παιδιών προσχολικής ηλικίας για το σχολείο, οι οποίες διαμορφώνονται στο πλαίσιο της οικογένειας*, στο Π. Κυπριανός – Jean-Pierre Pourtois (επιμ.), *Οικογένεια σχολείο τοπικές κοινωνίες*, Orpportuna, Πάτρα, σ. 323-334.

Εισηγήσεις σε Ελληνικά και Διεθνή συνέδρια

Doka A., Logotheti A., Stamatoukou Ch., (2015), «Europe: from our small world on a great team-great European painters: their contribution to our culture heritage- European countries Art & Culture», In European Conference of World Organization for Early Childhood Education, Current trends in the development of early childhood education and care in the world, Moscow Russia, 24-25 September.

Ντόκα Α. (2013), «Νοητικές αναπαραστάσεις παιδιών προσχολικής ηλικίας για το σχολείο, που διαμορφώνονται στο πλαίσιο της οικογένειας», στο 15ο Διεθνές συνέδριο της Διεθνούς Ένωσης Κατάρτισης και Έρευνας στην Οικογενειακή Εκπαίδευση, Οικογένεια, σχολείο, τοπικές κοινωνίες: Πολιτικές και πρακτικές για το παιδί, Πάτρα, Συνεδριακό Κέντρο Πανεπιστημίου Πατρών, 4-7 Μαΐου 2013.

Ντόκα Α. (2013), «Το «Ωραίο» στην Προσχολική Εκπαίδευση», στο 9ο Πανελλήνιο Συνέδριο ΟΜΕΡ, Δεξιότητες Ζωής, Προσωπική-Κοινωνική Ανάπτυξη Στην Προσχολική και Πρώτη Σχολική Ηλικία, Ιωάννινα, 18-20 Οκτωβρίου του 2013.

Ντόκα Α. (2013), «Γνωρίζουμε τη χώρα μας», στο 9ο Πανελλήνιο Συνέδριο ΟΜΕΡ, Δεξιότητες Ζωής, Προσωπική-Κοινωνική Ανάπτυξη Στην Προσχολική και Πρώτη Σχολική Ηλικία, Ιωάννινα, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, 18-20 Οκτωβρίου.

Ευρύτερο Συγγραφικό Έργο

Ντόκα Α. (2016), Συναντήσεις 30', σειρά: Σύγχρονη Ελληνική Πεζογραφία, Εκδόσεις Τόπος, Αθήνα.

Ντόκα Α. (2019), Δύο / Υγρασία, σειρά: Σύγχρονη Ελληνική Πεζογραφία, Εκδόσεις Τόπος, Αθήνα.

Ντόκα Α. (2022), Μια μέρα: Σύγχρονη Ελληνική Πεζογραφία, Εκδόσεις Τόπος, Αθήνα.

Διδακτική εμπειρία στην Τριτοβάθμια Εκπαίδευση

-2002-2005: Ζετης διδακτική εμπειρία ως επιστημονικός συνεργάτης με πλήρη προσόντα και αυτοδύναμη διδασκαλία στο Τμήμα Κοινωνικής Εργασίας της ΣΕΥΠ του ΑΤΕΙ Πατρών, στα γνωστικά αντικείμενα: «Εισαγωγή στην Φιλοσοφία» και «Συγγραφή Επιστημονικής Εργασίας». Επίβλεψη διπλωματικών εργασιών σε προπτυχιακό επίπεδο.

- 2007-2012: 5ετής διδακτική εμπειρία ως επιστημονικός συνεργάτης με πλήρη προσόντα και αυτοδύναμη διδασκαλία στο Τμήμα Λογιστικής της ΣΔΟ του ΑΤΕΙ Μεσολογγίου με γνωστικά αντικείμενα: «Στοιχεία Φιλοσοφίας» και «Δεοντολογία Επαγγέλματος». Επίβλεψη διπλωματικών εργασιών σε προπτυχιακό επίπεδο.

- 2017/έως τώρα: ΕΔΙΠ του Τμήματος Φιλοσοφίας, όπου διδάσκει το εργαστήριο Εργαστήριο Επεξεργασίας Φιλοσοφικών θεμάτων και με αυτόνομη διδασκαλία το μάθημα Διδακτική της Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικά Ι.